

Les écoles d'art qui changent le monde

Utopies et alternatives pédagogiques de 1815
à nos jours

AUTEUR : PARTOUCHE MARC

Présentation

De multiples caractéristiques réunissent les écoles d'art visitées dans le présent ouvrage. Elles sont, le plus souvent, créées à l'initiative d'un artiste agissant seul ou avec quelques acolytes avec lesquels il partage une même vision de l'art: dans cette galaxie se côtoient Courbet et Whistler, Léger, Morris, Chagall, Malévitch, Gropius, Cage ou Isou. Elles peuvent l'être aussi à l'initiative d'un groupe, lorsque de nouvelles frontières artistiques ou politiques nécessitent des cadres réinventés (ainsi en est-il avec les Impressionnistes, les Nabis, les Abstraits ou les Vhutémas) . L'effet de ces facteurs, isolés ou combinés, a pour résultat de transformer durablement l'ensemble des méthodes et des objectifs de la transmission du savoir dans le champ de la création, d'ouvrir à des formes nouvelles d'enseignement, parfois de produire des ruptures qui changent complètement le paysage concerné aussi bien dans l'enseignement que dans l'art et les mutations esthétiques en général.

Les différentes études portant sur l'enseignement artistique supérieur abordent très rarement les relations existant entre les modèles officiels qui le constituent et les différentes alternatives apparues dans l'histoire pour s'en démarquer ou s'y opposer.

Auteur

Marc Partouche, est critique et historien de l'art, auteur, commissaire d'expositions, expert de l'enseignement artistique supérieur, des arts contemporains et du design. Il a dirigé plusieurs écoles d'art dont l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles et l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris. Actuellement, Secrétaire général de l'Association Internationale des Critiques d'Art, il est aussi l'auteur de nombreux ouvrages.



Hors collection
220 pages - 140 x 210 cm
Prix : 22 €
Date de publication : 17.11.2021
ISBN : 979 1 0370 0891 6

Édition
brochée



Valable jusqu'à la date de parution

BON DE SOUSCRIPTION Les écoles d'art qui changent le monde

Je désire recevoir exemplaire(s) au prix de ~~22.00~~ **19.00 € TTC**
ISBN : 979 1 0370 0891 6

Frais de port: Offerts pour la France métropolitaine / Union Européenne :10 € , ajouter 3 € par exemplaire supplémentaire / Hors UE sur demande.

Livraison dans un délai de 15 jours après la publication

Je souhaite recevoir ma commande à l'adresse suivante :

Informations importantes à compléter pour le suivi de la commande.

Mme, M :

Adresse de livraison :

Code postal :

Téléphone : Mail :

Adresse de facturation si différente :

Je règle ma commande :

soit par chèque d'un montant de : (à l'ordre d'Hermann) je le joins au bon de commande et je renvoie le tout à :

Éditions Hermann, 6 rue Labrouste - 75015 Paris - France

Je souhaite régler par virement bancaire sur le compte : **IBAN FR76 1020 7000 7204 0720 1284 605**

Si vous souhaitez vous abonner à notre newsletter, rendez-vous sur la page d'accueil de notre site internet: www.editions-hermann.fr

Pour toute question, merci de nous contacter par e-mail : contact.marketing@editions-hermann.fr ou par téléphone : 01 45 57 45 40)