

# PRIX DES ARTS DE WOLUWE-SAINT-PIERRE 2022

## REGLEMENT

### 1 OBJET

- 1.1 La commune de Woluwe-Saint-Pierre organise un concours d'arts visuels ouvert aux disciplines suivantes : Peinture et Dessin, Sculpture et Installations, Images Imprimées, Photographie et Arts Numériques, Arts Textiles.  
Chaque année l'une des quatre disciplines est présentée par roulement. L'année 2022 mettra à l'honneur la catégorie Sculpture et Installations.
- 1.2 Le concours vise à primer une œuvre réalisée dans le cadre d'une démarche artistique cohérente et actuelle. Il s'agit de promouvoir, d'encourager et de soutenir les talents artistiques.

### 2 CONDITIONS DE PARTICIPATION

- 2.1 Le prix des Arts 2022 s'adresse à tous·tes les artistes dans le domaine de la Sculpture et de l'Installation, domicilié·e·s en Belgique et sans condition d'âge. Néanmoins, une attestation de domiciliation devra compléter le formulaire d'inscription.
- 2.2 Sont exclus du concours :
- les membres du corps enseignant de l'Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre et de RHOK « Academie voor Beeldende Kunsten » et leurs parents jusqu'au 3ème degré compris ;
  - tous les membres du jury ;
  - tout artiste ayant déjà remporté le « Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre » dans la même discipline.
- 2.3 Le/la candidat·e présentera une œuvre unique répondant aux critères suivants :
- récente (moins de 3 ans) ;
  - d'une haute qualité esthétique et technique ;
  - originale, exécutée par le/la candidat·e avec des matériaux libres et des techniques liées à la sculpture et/ou aux dispositifs d'installation ;
  - qui n'a pas été primée auparavant.
- 2.4 L'œuvre devra satisfaire aux critères techniques suivants :
- pour les sculptures poids maximum de 40 kg ;
  - pour les installations dimensions maximum 300 x 250 x 150 cm (H x L x l) ;
  - un support adéquat de présentation doit être fourni par le/la candidat·e pour les sculptures ;
  - le système d'accrochage doit être fourni par le/la candidat·e ;

- l'œuvre doit être facilement identifiable avec les informations concernant l'artiste (nom, prénom, titre, adresse et numéro de téléphone).

**NB** : L'installation de l'œuvre est à la charge du/de la candidat-e. Néanmoins, la salle d'exposition dispose de panneaux d'exposition avec des crochets et de plusieurs socles de petites dimensions. Le prêt de ce matériel pendant la durée de l'exposition se fait en accord avec l'équipe technique du W:HALLL.

- 2.5 Chaque candidat-e devra joindre au retour du formulaire d'inscription une note d'intention au format PDF qui comprend :
- une fiche descriptive (titre, dimensions, date de réalisation, valeur d'assurance) ;
  - un court texte présentant la pièce et la démarche artistique du/de la candidat.e;
  - trois clichés de l'œuvre (format JPEG, résolution 300 dpi).

### 3 INSCRIPTION

- 3.1 Pour être valablement inscrit.e, le/la candidat-e devra:
- remplir le formulaire d'inscription en ligne ou l'envoyer par courrier au plus tard le vendredi 22 avril à minuit cachet de la poste faisant foi ;
  - compléter et retourner par mail ou par courrier le formulaire d'inscription ainsi que la note d'intention ;
  - s'acquitter du paiement des droits d'inscription qui s'élèvent à 15 euros, à payer en liquide lors du dépôt de l'œuvre ;
  - joindre l'attestation de domiciliation au formulaire d'inscription.
- 3.2 Les droits d'inscription ne sont en aucun cas remboursables et l'œuvre n'ayant pas fait l'objet d'une inscription via un formulaire électronique ou papier ne sera pas acceptée.

### 4 JURY

- 4.1 Le jury est composé des personnalités suivantes :
- l'échevine de la Culture Française, en tant que présidente du Jury ;
  - l'échevin de la Culture Néerlandophone ;
  - le directeur de l'Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre ;
  - le directeur de l'école néerlandophone RHoK « Academie voor Beeldende Kunsten » ;
  - un-e ou deux galeristes et/ou commissaires d'exposition ;
  - un-e à trois artistes éminent-e-s de la discipline envisagée.
- 4.2 Le jury est assisté par la cheffe du service Culture ou son adjointe, en tant que secrétaire de concours.
- 4.3 L'échevine de la Culture Française peut déléguer la présidence du concours à un autre membre du Collège des Bourgmestre et Echevins.

- 4.4 Le jury se réunira le mardi 17 mai 2022 à 10h et analysera les candidatures selon les critères définis aux paragraphes 2.4 et 2.5. Il prendra sa décision à la majorité simple. En cas de parité des voix, celle de la Présidente est prépondérante.
- 4.5 L'ensemble des artistes qu'ils/elles soient primé·e·s, sélectionné·e·s ou non sélectionné·e·s pour l'exposition seront prévenu·e·s par mail le mardi 17 mai 2022.  
Les artistes primé·e·s seront annoncé·e·s lors du vernissage de l'exposition.
- 4.6 Les décisions concernant la sélection ainsi que la désignation des lauréat·e·s sont sans appel.

## 5 PRIX ET DISTINCTIONS

- 5.1 Le montant total du Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2022 » est de 4 000 euros réparti comme suit :
- 1<sup>er</sup> Prix 2 500 euros
  - 2<sup>ème</sup> Prix 1 000 euros
  - 3<sup>ème</sup> Prix 500 euros
- 5.2 Cette répartition peut être modifiée par le jury et ce, à la seule condition de ne pas dépasser le montant total du « Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2022 » défini à 4 000 euros. La répartition entre les différents prix sera reprise dans le procès-verbal signé par le jury.
- 5.3 Le jury se réserve le droit de décerner des mentions complémentaires ou de ne pas attribuer de Prix.
- 5.4 Le/la lauréat·e du Premier Prix est invité·e à présenter son œuvre à la Commission d'Acquisition d'œuvres d'art organisée annuellement par la Commune de Woluwe-Saint-Pierre.
- 5.5 Seul·e·s les lauréat·e·s se trouvant dans les conditions mentionnées ci-dessus pourront se prévaloir de leur participation au « Prix des Arts de Woluwe-Saint- Pierre 2022 ». Les artistes dont les œuvres auront été sélectionnées pour l'exposition pourront utiliser la mention « Sélectionnée au Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2022 »

## 6 MODALITES D'EXPOSITION

- 6.1 Le dépôt de l'œuvre aura lieu dans la salle Fabry le lundi 16 Mai entre 11h30 et 14h30, puis entre 16h30 et 19h30.
- 6.2 Un récépissé de dépôt de l'œuvre est remis aux candidat·e·s à la réception de l'œuvre le lundi 16 mai.
- 6.3 Les candidat·e·s non sélectionné·e·s doivent enlever leurs œuvres le mercredi 18 mai entre 9h et 12h à la salle Fabry de l'Hôtel communal.

- 6.4 Les candidat·e·s s'engagent à participer à l'exposition dans l'hypothèse où ils/elles seront sélectionné·e·s.
- 6.5 Dans l'hypothèse où il apparaît que l'œuvre déposée ne correspond pas à celle décrite dans la fiche d'œuvre ou ne répond pas à l'une des spécifications décrites aux paragraphes 2.4 et 2.5, le/la candidat·e sera d'office exclu·e du concours et ses œuvres ne seront pas présentées.
- 6.6 Toutes les opérations de livraison, de manutention, d'installation et de retrait de l'œuvre avant et après l'exposition sont à réaliser par le/la candidat·e.
- 6.7 L'œuvre doit être équipée d'un dispositif approprié permettant la présentation de celle-ci.
- 6.8 Le plan de disposition des œuvres et leurs emplacements sont choisis et validés par les organisateurs.
- 6.9 Les candidat·e·s lauréat·e·s veilleront à être présent·e·s lors du vernissage de l'exposition.
- 6.10 Les œuvres sélectionnées et primées ne peuvent en aucun cas être enlevées avant la fin de l'exposition.

## **7 REMISE DES PRIX**

- 7.1 L'annonce des résultats ainsi que le vernissage de l'exposition pour les œuvres retenues aura lieu le jeudi 19 mai à 18h30 dans la salle FABRY de l'hôtel communal de Woluwe-Saint-Pierre, avenue Charles Thielemans 93, 1150 Bruxelles.
- 7.2 Les montants des prix seront liquidés dans les meilleurs délais sur les comptes bancaires indiqués par les lauréat·e·s.
- 7.3 L'exposition des œuvres primées et sélectionnées par le jury sera visible pour le public du vendredi 20 mai 2022 au dimanche 22 mai de 12h à 18h et aura lieu à la Salle Fabry.

## **8 RETRAIT DES ŒUVRES A LA FIN DE L'EXPOSITION**

- 8.1 L'œuvre doit être impérativement reprise par le/la candidat·e le dimanche 22 mai entre 18h30 et 19h30, contre remise de récépissé de dépôt.

- 8.2 Passé le délai d'un mois après cette date, les œuvres non reprises deviendront la propriété de la commune de Woluwe-Saint-Pierre sans indemnité quelconque à l'auteur-e et sans autre avertissement.

## 9 ASSURANCE

- 9.1 Les candidat·e·s effectueront le dépôt et le retrait de leurs œuvres à leurs propres frais, risques et périls.
- 9.2 La commune de Woluwe-Saint-Pierre décline toute responsabilité quant aux œuvres qui lui sont confiées. Le/la candidat·e doit assurer celle-ci à ses propres frais. Il est conseillé au/à la candidat·e de souscrire une assurance « clou à clou » durant toute la durée de l'exposition.

## 10 DIVERS

- 10.1 Chaque candidat·e s'engage à ne revendiquer aucun droit d'auteur pour les reproductions de leurs œuvres servant à la promotion et à l'exposition du Prix des Arts de la commune de Woluwe-Saint-Pierre.
- 10.2 Tout cas non prévu dans le présent règlement ou toute contestation née de son application sera tranchée par le collège des Bourgmestre et Echevins.
- 10.3 Le règlement du présent concours sera disponible sur le site internet de la commune de Woluwe-Saint-Pierre ainsi que sur la page Facebook de l'événement. Le fait de participer au concours entraîne pour le/la candidat·e la prise de connaissance et l'acceptation inconditionnelle des dispositions du présent règlement ainsi que des décisions des organisateurs.