



ARBA¹⁷¹¹ESA

**ACADÉMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS
DE BRUXELLES**

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS

Profils d'enseignement 2023-2024

14 cursus du 1^{er} cycle et du 2^{ème} cycle

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

ARCHITECTURE D'INTERIEUR (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/ARC 1.1 (A. Sieuw) Architecture d'intérieur / Atelier	210h	12	12		O
Q1&2	PAO/ARC 1.2 (A. Sieuw) Architecture / Atelier	120h	10	10		O
Q1&2	PT/AR-DU 1.1 (L. Bollen) Structure formelle / Recherches volumétrie	90h	6	6		O
Q1&2	PT/AR-DU 1.2 (S. Bosmans) TT / Perspective	60h	4	4		O
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin d'architecture TT / Infographie Couleur / Général	60h 60h 30h 30h	4 4 2 2	12		O
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6		O
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2	4		O
Q2	HAAC 1.5 (F. Plihon) Architecture / Théorie de l'architecture	30h	2	2		O
Q1/Q2	HTC ARC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espace	30h	2	4		O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

ARCHITECTURE D'INTERIEUR (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/ARC 2.1 (A. sieuw) TT / Production Architecture d'intérieur / Atelier	150h	10	12		O
Q1&2	PAO/ARC 2.2 (A. sieuw) Architecture / Atelier Architecture / Construction (pratique)	120h 60h	10 4	14		O
Q1/Q2	PT/AR-DU 2.1 (S. Bosmans) Q112 SSA / Ergonomie et anthropométrie Q2 SSA / Résistance des matériaux	30h 30h	2 2	4		O
Q1	PT/AR-DU 2.2 (M. Willain) Q1 TT / Construction théorie	30h	2	2		O
Q1&2	Pôle (Design) 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Dessin et moyens d'expression Dessin / Dessin d'architecture TT / Infographie	60h 90h 30h	4 6 2	12		O
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		O
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4		O
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2	4		O
Q1/Q2	HTC ARC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espace Q2 Sciences humaines et sociales / Générales	30h 30h	2 2	4		O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

ARCHITECTURE D'INTERIEUR (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/ARC 3.1 (A. Sieuw) TT/ Informatique Architecture d'intérieur / Atelier		2 8	10		O
Q1&2	PAO/ARC 3.2 (A. Solinis) Architecture / Construction (pratique)	60h	4	4		O
Q1&2	PT/ARC 3.1 (C. Morizur) TT / Bois et Panneaux TT / Technologie des matériaux du batir SSA / Résistance des matériaux	30h 30h 30h	2 2 2	6		O
Q2	PT/AR-DU 3.2 (M. Willain) Q2 TT / Construction théorie	30h	2	2		O
Q2	Pôle (Design) 3.1 (J-P. Buse) Q2 Dessin / Dessin d'architecture	60h	4	4		O
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réci)	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8		O
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		O
Q2	Pôle 3.1 (A. Gravelat) Q2 Dessin / Dessin et moyens d'expression	60h	4	4		O
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E	60h	4	4		O
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4		O
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2	6		O
Q1&2	HTC ARC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espace Q1&2 Sciences humaines et sociales / Générales	60h 60h	4 4	4		O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

ART DANS L'ESPACE PUBLIC (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/AEP 1.1 (C. Noël)			22		
	Art dans l'espace public / Atelier		14			
	Arts numériques / Création multimédia v 120h		8			
Q1&2	PAO/AEP 1.2 (C. Noël)			14		
	Art dans l'espace public / Atelier		14			
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman)			8		
	Dessin / Modèle vivant	60h	4			
	TT / Infographie	30h	2			
	Couleur / Général	30h	2			
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6		
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2			
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4		
Q1	AC / Cinéma	30h	2			
Q2	AC / Musique	30h	2			
Q1	HAA / Photographie	30h	2			
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2			
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2			
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2			
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6		
Q1	Littérature / Générale	30h	2			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

ART DANS L'ESPACE PUBLIC (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/AEP 2.1 (C. Noël)			18		
	TT / Production		2			
	Art dans l'espace public / Atelier		8			
	Arts numériques / Création multimédia v 120h		8			
Q1&2	PAO/AEP 2.2 (C. Noël)			14		
	Art dans l'espace public / Atelier	14	14			
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat)			6		
	Dessin / Modèle vivant	60h	4			
	Dessin / Dessin et moyens d'expressic	60h	4			
	TT / Infographie	30h	2			
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4		
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4		
Q2	AC / Cinéma	30h	2			
Q2	AC / Musique	30h	2			
Q1	AC / Actualité du design	30h	2			
Q2	HAA / Photographie	30h	2			
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2			
Q2	HAA / Architecture	30h	2			
Q1	HAA / Textiles	30h	2			
Q2	HAA / Vidéo	30h	2			
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck)			10		
Q1&2	Littérature / Générale	60h	4			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
Q2	Sciences humaines et sociales / Génère	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

ART DANS L'ESPACE PUBLIC (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/AEP 3.1 (C. Noël)			28		
	TT/ Informatique		2			
	Art dans l'espace public / Atelier		22			
	Arts numériques / Création multimédia v 60h		4			
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet)			8		
	Architecture / Atelier	120h	8			
	Couleur / Pratique de la couleur	120h	8			
	Création sonore / Atelier	120h	8			
	Décomposition / Image mouvement	120h	8			
	Design du livre et du papier / Atelier	120h	8			
	Design Urbain / Atelier	120h	8			
	Dessin / Atelier	120h	8			
	Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8			
	Illustration / Atelier	120h	8			
	Lithographie/ Atelier	120h	8			
	Gravure/ Atelier	120h	8			
	Peinture / Atelier	120h	8			
	Photographie / Atelier	120h	8			
	Sculpture / Atelier	120h	8			
	Sérigraphie / Atelier	120h	8			
	Tapisserie / Atelier	120h	8			
	Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct 120h	120h	8			
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		
Q2	Portfolio / Stage			4		
	Communication graphique et visuelle / E 60h	4				
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4		
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4		
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2			
Q1	AC / Photographie	30h	2			
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2			
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2			
Q1	HAA / Mobilier	30h	2			
Q1	HAA / Textiles	30h	2			
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2			
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			
Q1/Q2	HTC 3.1 (D. Dehouck)			8		
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	60h	4			
Q1&2	Sciences humaines et sociales / Génère	60h	4			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

ART DANS L'ESPACE PUBLIC (2eme cycle)					ART DANS L'ESPACE PUBLIC (2eme cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : spécialisée)					M2 - bloc 5 (finalité : spécialisée)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO/AEP 4.1 (C. Noël) Art dans l'espace public / Atelier	23 à 17		33 27		Q1&2 PAO/AEP 5.1 (C. Noël) Art dans l'espace public / Atelier	25 à 29		35 31	
Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O	Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O
Stage / Externe professionnel	6			O	Stage / Externe professionnel	6			O
Production de projets artistiques / Atelier	6			O	Production de projets artistiques / Atelier	6			O
PPA / Projets (Recherche)	6			O	PPA / Projets (Recherche)	6			O
Arts numériques / Création multimédia vidéo	4								
Q1&2 PHO 4.1 (C. Maes) Photo / Atelier	60h		0 4		Q1&2 PHO 5.1 (C. Maes) Photo / Atelier	60h		0 4	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier	120h	8	8	O					
Couleur / Pratique de la couleur	120h	8		O					
Création sonore / Atelier	120h	8		O					
Décomposition / Image mouvement	120h	8		O					
Design du livre et du papier / Atelier	120h	8		O					
Design Urbain / Atelier	120h	8		O					
Dessin / Atelier	120h	8		O					
Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8		O					
Illustration / Atelier	120h	8		O					
Lithographie/ Atelier	120h	8		O					
Gravure/ Atelier	120h	8		O					
Peinture / Atelier	120h	8		O					
Photographie / Atelier	120h	8		O					
Sculpture / Atelier	120h	8		O					
Sérigraphie / Atelier	120h	8		O					
Tapisserie / Atelier	120h	8		O					
Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct)	120h	8		O					
Q1/2 Stages / Externes 4.1	90h		6						
				OU					
Q1/2 Stages / Erasmus 4.1			14						
Q1/2 PP 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q1 Droit / Général	30h	2	4 4		Q1/2 PP 5.1 Q1/2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2	2 2	
Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2							
Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q2 AC / Art contemporain	30h	2	2 2						
Q2 AC / Art contemporain	30h	2							
Q1&2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q2 HHA / Art et architecture	60h	5	5 5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck) Q2 HHA / Art et architecture	60h	5	5 5	
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5			Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5			Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		
Q1&2 Philosophie / PIE	60h	5			Q1&2 Philosophie / PIE	60h	5		
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5			Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5			Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		
Q1&2 Communication/Narrativité de l'image	60h	5			Q1&2 Communication/Narrativité de l'image	60h	5		
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5			Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5			Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		
Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h	5	ANG		Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h	5	ANG	
Q1&2 HTC 4.2 (A. Enciso) SHS / Psychanalyse	30h	2	0 2		Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck) Q1&2 Mémoire	18	18	18 18	
Q1&2 MM. 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 Méthodologie / Du mémoire	60h	2	2 2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60 60		TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60 60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				R/D:	TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				R/D:

Date et signature de l'étudiant :

Date et signature du conseiller académique :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

Validation par le Jury des programmes :

ART DANS L'ESPACE PUBLIC (2eme cycle)					ART DANS L'ESPACE PUBLIC (2eme cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : didactique)					M2 - bloc 5 (finalité : didactique)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO (xxx) Art dans l'espace public / Atelier		31	37		Q1&2 PAO (xxx) Art dans l'espace public / Atelier		30	36	
Production de projets artistiques / Atelier		6			Production de projets artistiques / Atelier		6		
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)			8						
Q1/2 HAAC DID 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q1 AC / Art contemporain	30h	2	4	ANG FR	Q2 AESS 1.2 (A.Laroche) Stages	60h	6	8	
Q1 Droit / Général	30h	2			Séminaire / Analyse des pratiques	30h	2		
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5	5		Q2 AESS 1.3 (D. Dehouck) Psy / Conn. psychologiques	30h	2	6	
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5			Psy / Conn. sociologiques	30h	2		
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5			SHS / Psychanalyse	30h	2		
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5			L'art et l'artiste en milieu scolaire	5h	0		
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5			Q2 AESS 1.4 (D. Dehouck) Did. des arts II / séminaires	30h	2	5	
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5			Did. des arts II / Ethique&Epistémologie	10h	1		
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5			Did. des arts II / Histoire de l'art	20h	2		
Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5							
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5			— Mémoire			5	
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG						
Q1 AESS 1.1 (D. Dehouck) Psy / Conn. pédagogiques	30h	2	6						
Didactique des arts I / Modules	60h	4							
TOTAL ECTS (Programme conventionnel) :			60		TOTAL ECTS (Programme conventionnel) :			60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				
M1 - bloc 4 (finalité : approfondie)					M2 - bloc 5 (finalité : approfondie)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Art dans l'espace public / Atelier			27		Q1&2 PAO Art dans l'espace public / Atelier		30	25	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) CAC 4.1			8						
Production de projets artistiques / Projets (recherche)									
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5	5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5	5	
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5			Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5			Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5			Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5		
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5			Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5			Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5			Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5		
Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5			Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5		
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5			Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG		Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG	
Q1/2 Université Cours / Séminaires		5	10		Q1/2 Université Cours / Séminaires		5	5	
Cours / Séminaires		5			Cours / Séminaires (facultatif)		5		
— Mémoire Méthodologie / Du mémoire			10		— Mémoire Partie artistique		10	20	
					Partie approfondie		10		
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60		TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60 60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				R/D:	TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				R/D:

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

COMMUNICATION VISUELLE (1er cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/COM 1.1 (P. Brouillard)			16					
		Communication visuelle et graphique / Atelier		16					
Q1&2	PAO/COM 1.2 (P. Brouillard)			16					
		Communication visuelle et graphique / Atelier		16					
Q1&2	PT/COM 1.1 (J. Fournié)			4					
Q2	TT / Typographie	30h	2						
	TT / Infographie (J. Fournié)	30h	2						
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman)			8					
		Dessin / Modèle vivant		60h	4				
		TT / Infographie		30h	2				
		Couleur / Général		30h	2				
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6					
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2						
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4					
Q1	AC / Cinéma	30h	2			X			
Q2	AC / Musique	30h	2						
Q1	HAA / Photographie	30h	2						
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2						
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2						
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2				X		
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6					
Q1	Littérature / Générale	30h	2						
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :			60	60					
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :				

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

COMMUNICATION VISUELLE (1er cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/COM 2.1 (P. Brouillard)			14					
		TT / Production		2					
		Communication visuelle et graphique / Atelier		8					
		Com. graph. et vis. / Design graphique		60h	4				
Q1&2	PAO/COM 2.2 (P. Brouillard)			14					
		Communication visuelle et graphique / Atelier		14					
Q1&2	PT/COM 2.1 (J. Fournié)			4					
Q2	TT / Typographie	30h	2						
	TT / Infographie (J. Fournié)	30h	2						
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat)			6					
		Dessin / Modèle vivant		60h	4		O		
		Dessin / Dessin et moyens d'expressic		60h	4		O		
		TT / Infographie		30h	2				
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4					
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4					
Q2	AC / Cinéma	30h	2			O			
Q2	AC / Musique	30h	2			O			
Q1	AC / Actualité du design	30h	2			O			
Q2	HAA / Photographie	30h	2			O			
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2			O			
Q2	HAA / Architecture	30h	2			O			
Q1	HAA / Textiles	30h	2			O			
Q2	HAA / Vidéo	30h	2			O			
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			O			
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck)			10					
Q1&2	Littérature / Générale	60h	4						
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2						
Q2	Sciences humaines et sociales / Génère	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :			60	60					
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :				

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

COMMUNICATION VISUELLE (1er cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/COM 3.1 (P. Brouillard)			22					
		TT/ Informatique		2					
		Communication visuelle et graphique / Atelier		16					
		Com. graph. et vis. / Design graphique		60h	4				
Q1&2	PT/COM 3.1 (C. Carbonnery)			8					
Q2	TT / Typographie	30h	2						
	TT / Infographie (C. Carbonnery)	60h	4						
	TT / Motion Design	30h	2						
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet)			8					
		Architecture / Atelier		120h	8		O		
		Arts numériques/Création multimédia		120h	8		O		
		Couleur / Pratique de la couleur		120h	8		O		
		Création sonore / Atelier		120h	8		O		
		Décomposition / Image mouvement		120h	8		O		
		Design du livre et du papier / Atelier		120h	8		O		
		Design Urbain / Atelier		120h	8		O		
		Dessin / Atelier		120h	8		O		
		Espace urbain / Atelier (ISAC)		120h	8		O		
		Illustration / Atelier		120h	8		O		
		Lithographie/ Atelier		120h	8		O		
		Gravure/ Atelier		120h	8		O		
		Peinture / Atelier		120h	8		O		
		Photographie / Atelier		120h	8		O		
		Sculpture / Atelier		120h	8		O		
		Sérigraphie / Atelier		120h	8		O		
		Tapisserie / Atelier		120h	8		O		
		Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct		120h	8		O		
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					
Q2	Portfolio / Stage			4					
		Communication graphique et visuelle / E 60h		4					
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4					
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4					
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2						
Q1	AC / Photographie	30h	2						
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2			X			
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2						
Q1	HAA / Mobilier	30h	2						
Q1	HAA / Textiles	30h	2						
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2			X			
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2						
Q1/Q2	HTC COM 3.1 (D. Dehouck)			6					
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	60h	4						
Q1/Q2	Marketing / Général	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :			60	60					
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :				

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

DESIGN TEXTILE (1er cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/DTE 1.1 (L. Sedziejewski)			28					O
	Design textile / Atelier	26	26						
	Design textile / Art du tissu	30h	2						
Q1&2	PT/DTE 1.1 (A. Fabry)			10					O
	TT / Techniques d'impression	90h	6						
	TT / Matériaux textiles	60h	4						
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman)			8					O
	Dessin / Modèle vivant	60h	4						
	TT / Infographie	30h	2						
	Couleur / Général	30h	2						
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6					O
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2						
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4					O
Q1	AC / Cinéma	30h	2					O	
Q2	AC / Musique	30h	2					O	
Q1	HAA / Photographie	30h	2					O	
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2					O	
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2					O	
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2					O	
Q1/Q2	HTC DTE 1.1 (D. Dehouck)			4					O
Q1	Littérature / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espace	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :						R/D :			

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

DESIGN TEXTILE (1er cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/DTE 2.1 (L. Sedziejewski)			22					O
	TT / Production		2						
	Design textile / Atelier	18	18						
	Design textile / Art du tissu	30h	2						
Q1&2	PT/DTE 2.1 (A. Fabry)			16					O
	TT / Techniques d'impression	90h	6						
	TT / Matériaux textiles	60h	4						
	TT / Textile	90h	6						
Q1&2	Pôle 2.2 (A. Gravelat)			8					O
	Dessin / Modèle vivant	60h	4					O	
	Dessin / Dessin et moyens d'expressio	60h	4					O	
	TT / Infographie	30h	2						
	Couleur / Général	30h	2						
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					O
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4					O
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4					O
Q2	AC / Cinéma	30h	2						
Q2	AC / Musique	30h	2						
Q1	AC / Actualité du design	30h	2				X		
Q2	HAA / Photographie	30h	2						
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2						
Q2	HAA / Architecture	30h	2						
Q1	HAA / Textiles	30h	2				X		
Q2	HAA / Vidéo	30h	2						
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2						
Q1/Q2	HTC DTE 2.1 (D. Dehouck)			2					O
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espace	30h	2					O	
Q2	Sciences humaines et sociales / Géné	30h	2					O	
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :						R/D :			

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

DESIGN TEXTILE (1er cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/DTE 3.1 (L. Sedziejewski)			22					O
	TT/ Informatique		2						
	Design textile / Atelier	16	16						
	Design textile / Art du tissu	60h	4						
Q1&2	PT/DTE 3.1 (S. Campogrande)			10					O
	TT / Textile	90h	6						
	TT / Formes et matières	45h	4						
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet)			8					O
	Architecture / Atelier	120h	8					O	
	Arts numériques/Création multimédia	120h	8					O	
	Couleur / Pratique de la couleur	120h	8					O	
	Création sonore / Atelier	120h	8					O	
	Décomposition / Image mouvement	120h	8					O	
	Design du livre et du papier / Atelier	120h	8					O	
	Design Urbain / Atelier	120h	8					O	
	Dessin / Atelier	120h	8					O	
	Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8					O	
	Illustration / Atelier	120h	8					O	
	Lithographie/ Atelier	120h	8					O	
	Gravure/ Atelier	120h	8					O	
	Peinture / Atelier	120h	8					O	
	Photographie / Atelier	120h	8					O	
	Sculpture / Atelier	120h	8					O	
	Sérigraphie / Atelier	120h	8					O	
	Tapisserie / Atelier	120h	8					O	
	Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h	8					O	
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					O
Q2	Portfolio / Stage			4					O
	Communication graphique et visuelle / E 60h	4							
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4					O
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4					O
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2						
Q1	AC / Photographie	30h	2						
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2						
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2						
Q1	HAA / Mobilier	30h	2					X	
Q1	HAA / Textiles	30h	2					X	
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2						
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2						
Q1/Q2	HTC DTE 3.1 (D. Dehouck)			4					O
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espace	60h	4					O	
Q1&2	Sciences humaines et sociales / Géné	60h	4					O	
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :						R/D :			

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

DESSIN (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/DES 1.1 (A. de Beaufort) Dessin / Atelier	18	18	18		O
Q1&2	PAO/DES 1.2 (A. de Beaufort) Dessin / Atelier		14	14		O
Q1	PT/DES 1.1 (A. de Beaufort)			4		O
Q1	Structure formelle / Général	30h	2			
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8		O
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6		O
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2			
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4		O
Q1	AC / Cinéma	30h	2		X	
Q2	AC / Musique	30h	2		O	
Q1	HAA / Photographie	30h	2		O	
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2		O	
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2		O	
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2		O	
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6		O
Q1	Littérature / Générale	30h	2			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

DESSIN (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/DES 2.1 (A. de Beaufort) TT / Production Dessin / Atelier		2 12	14 12		O
Q1&2	PAO/DES 2.2 (A. de Beaufort) Dessin / Atelier Lithographie / Atelier	6 120h	6 8	14		O
Q1&2	PT/DES 2.1 (A. de Beaufort)			4		O
Q1&2	Structure formelle / Général	30h	2			
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressic TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6	O O	O
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		O
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4		O
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4		O
Q2	AC / Cinéma	30h	2		X	
Q2	AC / Musique	30h	2		O	
Q1	AC / Actualité du design	30h	2		O	
Q2	HAA / Photographie	30h	2		O	
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2		O	
Q2	HAA / Architecture	30h	2		O	
Q1	HAA / Textiles	30h	2		O	
Q2	HAA / Vidéo	30h	2		O	
Q1/Q2	HTC 2.1 (D. Dehouck)			10		O
Q1/Q2	Littérature / Générale	60h	4			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
Q2	Sciences humaines et sociales / Génère	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

DESSIN (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/DES 3.1 (A. de Beaufort) TT/ Informatique Dessin / Atelier Pratique de l'Art / outils critiques - Atelie		2 18 4	24 18 4		O
Q1&2	PT/DES 3.1 (A. de Beaufort)			4		O
Q1&2	Conservation et restauration / Papier	30h	2			
Q1&2	Structure formelle / Général	30h	2			
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct)	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8	8	O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O	O
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		O
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E	60h	4	4		O
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4		O
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4		O
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2		O	
Q1	AC / Photographie	30h	2		O	
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2		O	
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2		O	
Q1	HAA / Mobilier	30h	2		O	
Q1	HAA / Textiles	30h	2		O	
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2		X	
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck)			8		O
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	60h	4			
Q1&2	Sciences humaines et sociales / Génère	60h	4			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

ESPACE URBAIN (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/EUR 1.1 (K. Khoury) Espace urbain / Atelier	28	28	28		0
Q1&2	PAO/EUR 1.2 (K. Khoury) Installation performance / Atelier (APC/V 120h AC / Théâtre et scénographie	8 30h	8 2	10		0
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8		0
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6		0
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	2	0 0 0 0 0 0	0
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h 30h 30h	2 2 2	6		0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :				

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

ESPACE URBAIN (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/EUR 2.1 (K. Khoury) TT / Production Espace urbain / Atelier	22	22	24		0
Q1&2	PAO/EUR 2.2 (K. Khoury) Installation performance / Atelier (APC/V 120h AC / Théâtre et scénographie	8 30h	8 2	10		0
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressic TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6	0 0	0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		0
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4		0
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2 2	2	0 0 0 0 0 0 0 0 0	0
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 30h 30h 30h	4 2 2 2	10		0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :				

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

ESPACE URBAIN (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/EUR 3.1 (K. Khoury) TT/ Informatique Espace urbain / Atelier	18	18	20		0
Q1&2	PAO/EUR 3.2 (K. Khoury) Installation performance / Atelier (APC/V 120h AC / Théâtre et scénographie	8 30h	8 2	10		0
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct 120h)	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		0
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E 60h	4		4		0
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4		0
Q1/Q2	HAAC EUR 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	2	0 0 0 0 0 0 0 0	0
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q1&2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 60h	4 4	8		0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :				

ESPACE URBAIN (2ème cycle)					ESPACE URBAIN (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : spécialisée)					M2 - bloc 5 (finalité : spécialisée)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO/EUR 4.1 (K. Khoury) Espace urbain / Atelier Mineure* (Autre atelier & différent du CAC) Stage / Externe professionnel Production de projets artistiques / Atelier PPA/ Projets (recherche)	21 à 27	33	27		Q1&2 PAO/EUR 5.1 (K. Khoury) Espace urbain / Atelier Mineure* (Autre atelier & différent du CAC) Stage / Externe professionnel Production de projets artistiques / Atelier PPA/ Projets (recherche)	25 à 29	35	31	
Q1&2 PHO 4.1 (C. Maes) Photo / Atelier	60h	0	4		Q1&2 PHO 5.1 (C. Maes) Photo / Atelier	60h	0	4	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct)	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8						
Q1/2 Stages / Externes 4.1	90h	6		OU					
Q1/2 Stages / Erasmus 4.1		14							
Q1/2 PP 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q1 Droit / Général Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h 30h	2 2	4 4		Q1/2 PP 5.1 Q1/2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2 2	2 2	
Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q2 AC / Art contemporain Q2 AC / Art contemporain	30h 30h	2 2	FR ANG						
Q1&2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q2 HHA / Art et architecture Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain Q2 HAA / Arts de la scène Q1&2 Philosophie / PIE Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art Q2 Littérature / Contemporaine Q1&2 Communication/Narrativité de l'image Q1 Philosophie / De l'art Q1 SHS / Sociologie générale Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck) Q2 HHA / Art et architecture Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain Q2 HAA / Arts de la scène Q1&2 Philosophie / PIE Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art Q2 Littérature / Contemporaine Q1&2 Communication/Narrativité de l'image Q1 Philosophie / De l'art Q1 SHS / Sociologie générale Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h 60h	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
Q1&2 HTC 4.2 (A. Enciso) SHS / Psychanalyse	30h	2	0	2					
Q1&2 MM. 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 Méthodologie / Du mémoire	60h	2	2	2	Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck) Q1&2 Mémoire	18	18	18 18	
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 60 TOTAL ECTS du BLOC (y compris ect des R/D) : R/D:	TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 60 TOTAL ECTS du BLOC (y compris ect des R/D) : R/D:								

ESPACE URBAIN (2ème cycle)					ESPACE URBAIN (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : didactique)					M2 - bloc 5 (finalité : didactique)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Espace urbain / Atelier Production de projets artistiques / Atelier	31	37			Q1&2 PAO Espace urbain / Atelier Production de projets artistiques / Atelier	30	36		
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)		8							
Q1/2 HAAC DID 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q1 AC / Art contemporain Droit / Général	30h 30h	2 2	ANG FR		Q2 AESS 1.2 (A.Laroche) Stages Séminaire / Analyse des pratiques	60h 30h	6 2	8	
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain Q2 HAA / Arts de la scène Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art Q2 Littérature / Contemporaine Q1&2 Communication / Narrativité de l'image Q1&2 Philosophie / De l'art Q1 SHS / Sociologie générale Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l	60h 60h	5 5	5 5		Q2 AESS 1.3 (D. Dehouck) Psy / Conn. psychologiques Psy / Conn. sociologiques SHS / Psychanalyse L'art et l'artiste en milieu scolaire Q2 AESS 1.5 (D. Dehouck) Did. des arts II / séminaires Did. des arts II / Ethique&Epistémologie Did. des arts II / Histoire de l'art	30h 30h 30h 5h 30h 30h 20h	2 2 2 0 2 1 2	6 6 5 5	
Q1 AESS 1.1 (D. Dehouck) Psy / Conn. pédagogiques Didactique des arts I / Modules	30h 60h	2 4	6		Mémoire			5	
TOTAL ECTS (Programme conventionnel) : 60 TOTAL ECTS du BLOC (y compris ect des R/D) :	TOTAL ECTS (Programme conventionnel) : 60 TOTAL ECTS du BLOC (y compris ect des R/D) :								
M1 - bloc 4 (finalité : approfondie)					M2 - bloc 5 (finalité : approfondie)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Espace urbain / Atelier		27			Q1&2 PAO Espace urbain / Atelier		30	25	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) CAC 4.1 Production de projets artistiques / Projets (recherche)		8							
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain Q2 HAA / Arts de la scène Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art Q2 Littérature / Contemporaine Q1&2 Communication / Narrativité de l'image Q1&2 Philosophie / De l'art Q1 SHS / Sociologie générale Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l	60h 60h	5 5	5 5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain Q2 HAA / Arts de la scène Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art Q2 Littérature / Contemporaine Q1&2 Communication / Narrativité de l'image Q1&2 Philosophie / De l'art Q1 SHS / Sociologie générale Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l	60h 60h	5 5	5 5	
Q1/2 Université Cours / Séminaires Cours / Séminaires		5 5	10		Q1/2 Université Cours / Séminaires Cours / Séminaires (facultatif)		5 5	5 10	
Mémoire Méthodologie / Du mémoire			10		Mémoire Partie artistique Partie approfondie		10 10	20 20	
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 TOTAL ECTS du BLOC (y compris ect des R/D) : R/D:	TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 TOTAL ECTS du BLOC (y compris ect des R/D) : R/D:								

Date et signature de l'étudiant :

Date et signature du conseiller académique :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

Validation par le Jury des programmes :

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

GRAVURE (1er cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/GRA 1.1 (Th. Amerlynck)	16	16	20					
	Gravure / Atelier								
	TT/ Gravure, impression	60h	4						
Q1&2	PAO/GRA 1.2 (Th. Amerlynck)	14	16	16					
	Gravure / Atelier								
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman)			8					
	Dessin / Modèle vivant	60h	4						
	TT / Infographie	30h	2						
	Couleur / Général	30h	2						
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6					
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2						
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4					
Q1	AC / Cinéma	30h	2						
Q2	AC / Musique	30h	2						
Q1	HAA / Photographie	30h	2						
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2						
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2						
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2						
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6					
Q1	Littérature / Générale	30h	2						
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :									

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

GRAVURE (1er cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/GRA 2.1 (Th. Amerlynck)			18					
	TT / Production		2						
	TT/ Gravure, impression	60h	4						
	Gravure / Atelier	12	12						
Q1&2	PAO/GRA 2.2 (Th. Amerlynck)			14					
	Gravure / Atelier								
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat)			6					
	Dessin / Modèle vivant	60h	4						
	Dessin / Dessin et moyens d'expressic	60h	4						
	TT / Infographie	30h	2						
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4					
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4					
Q2	AC / Cinéma	30h	2						
Q2	AC / Musique	30h	2						
Q1	AC / Actualité du design	30h	2						
Q2	HAA / Photographie	30h	2						
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2						
Q2	HAA / Architecture	30h	2						
Q1	HAA / Textiles	30h	2						
Q2	HAA / Vidéo	30h	2						
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2						
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck)			10					
Q1&2	Littérature / Générale	60h	4						
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2						
Q2	Sciences humaines et sociales / Génère	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :									

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

GRAVURE (1er cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/GRA 3.2 (Th. Amerlynck)			22					
	TT/ Informatique		2						
	Gravure / Atelier	20	20						
Q1&2	PT/GRA 3.1 (V. Sizaire)			2					
	Conservation et restauration / Papier	30h	2						
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet)			8					
	Architecture / Atelier	120h	8						
	Arts numériques/Création multimédia	120h	8						
	Couleur / Pratique de la couleur	120h	8						
	Création sonore / Atelier	120h	8						
	Décomposition / Image mouvement	120h	8						
	Design du livre et du papier / Atelier	120h	8						
	Design Urbain / Atelier	120h	8						
	Dessin / Atelier	120h	8						
	Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8						
	Illustration / Atelier	120h	8						
	Lithographie/ Atelier	120h	8						
	Peinture / Atelier	120h	8						
	Photographie / Atelier	120h	8						
	Sculpture / Atelier	120h	8						
	Sérigraphie / Atelier	120h	8						
	Tapisserie / Atelier	120h	8						
	Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h	8						
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					
Q1&2	Pôle 3.1 (A. Gravelat)			4					
	Dessin / Dessin et moyens d'expression	60h	4						
Q2	Portfolio / Stage			4					
	Communication graphique et visuelle / E	60h	4						
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4					
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4					
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2						
Q1	AC / Photographie	30h	2						
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2						
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2						
Q1	HAA / Mobilier	30h	2						
Q1	HAA / Textiles	30h	2						
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2						
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2						
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck)			8					
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	60h	4						
Q1&2	Sciences humaines et sociales / Génère	60h	4						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :									

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

ILLUSTRATION (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/ILL 1.1 (A. Quevy)			18		
	Illustration / Atelier			15		
	TT / Techniques fondamentales	60h	3			
Q1&2	PAO/ILL 2.1 (A. Quevy)			14		
	Illustration / Atelier	14	14			
Q1&2	PT/ILL 1.1 (J. Fournié)			4		
Q2	TT / Typographie	30h	2			
	TT / Infographie (Fournié)	30h	2			
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman)			8		
	Dessin / Modèle vivant	60h	4			
	TT / Infographie	30h	2			
	Couleur / Général	30h	2			
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6		
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2			
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4		
Q1	AC / Cinéma	30h	2		X	
Q2	AC / Musique	30h	2			
Q1	HAA / Photographie	30h	2			
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2			
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2			
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2		X	
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6		
Q1	Littérature / Générale	30h	2			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :			R/D :			

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

ILLUSTRATION (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/ILL 2.1 (A. Quevy)			28		
	TT / Production			2		
	Illustration / Atelier			18		
	Bande dessinée / Atelier	60h	5			
	TT / Techniques fondamentales	60h	3			
Q1&2	PT/ILL 2.1 (J. Fournié)			6		
Q2	TT / Typographie	30h	2			
Q1	Ecriture / Narration	30h	2			
Q2	TT / Infographie (Fournié)	30h	2			
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat)			6		
	Dessin / Modèle vivant	60h	4		O	
	Dessin / Dessin et moyens d'expressic	60h	4		O	
	TT / Infographie	30h	2			
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4		
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4		
Q2	AC / Cinéma	30h	2		X	
Q2	AC / Musique	30h	2		O	
Q1	AC / Actualité du design	30h	2			
Q2	HAA / Photographie	30h	2		O	
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2		O	
Q2	HAA / Architecture	30h	2		O	
Q1	HAA / Textiles	30h	2		O	
Q2	HAA / Vidéo	30h	2		O	
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2		O	
Q1&2	HTC ILLU 2.1 (D. Decouck)			8		
Q1&2	Littérature / Générale	60h	4			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :			R/D :			

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

ILLUSTRATION (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/ILL 3.1 (A. Quevy)			22		
	TT/ Informatique			2		
	Illustration / Atelier			12		
	Bande dessinée / Atelier	60h	5			
	TT / Techniques fondamentales	60h	3			
Q1&2	PT/ILL 3.1 (A. Debrocq)			6		
Q2	TT / Typographie	30h	2			
	Ecriture / Narration	60h	4			
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet)			8		
	Architecture / Atelier	120h	8		O	
	Arts numériques/Création multimédia	120h	8		O	
	Couleur / Pratique de la couleur	120h	8		O	
	Création sonore / Atelier	120h	8		O	
	Décomposition / Image mouvement	120h	8		O	
	Design du livre et du papier / Atelier	120h	8		O	
	Design Urbain / Atelier	120h	8		O	
	Dessin / Atelier	120h	8		O	
	Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8		O	
	Lithographie/ Atelier	120h	8		O	
	Gravure/ Atelier	120h	8		O	
	Peinture / Atelier	120h	8		O	
	Photographie / Atelier	120h	8		O	
	Sculpture / Atelier	120h	8		O	
	Sérigraphie / Atelier	120h	8		O	
	Tapisserie / Atelier	120h	8		O	
	Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h	8		O	
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		
Q1&2	Pôle 3.1 (A. Gravelat)			4		
	Dessin / Dessin et moyens d'expression	60h	4			
Q2	Portfolio / Stage			4		
	Communication graphique et visuelle / E	60h	4			
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4		
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4		
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2		O	
Q1	AC / Photographie	30h	2		O	
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2		O	
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2		O	
Q1	HAA / Mobilier	30h	2		O	
Q1	HAA / Textiles	30h	2		O	
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2		O	
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2		O	
Q1&2	HTC ILLU 3.1 (D. Dehouck)			4		
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	60h	4			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :			R/D :			

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

LITHOGRAPHIE (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/LIT 1.1 (C. Bihain) Lithographie / Atelier	18	18	18		0
Q1&2	PAO/LIT 1.2 (C. Bihain) Lithographie / Atelier	16	16	16		0
Q1	PT/LIT 1.1 (B. Beyer)			2		0
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8		0
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6		0
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2			
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4		0
Q1	AC / Cinéma	30h	2		0	
Q2	AC / Musique	30h	2		0	
Q1	HAA / Photographie	30h	2		0	
Q2	HAA / Techniques picturales	30h	2		0	
Q2	HAA / Architecture contemporaine	30h	2		0	
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2		0	
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6		0
Q1	Littérature / Générale	30h	2			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

LITHOGRAPHIE (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/LIT 2.1 (C. Bihain) TT / Production Lithographie / Atelier		2 14	16		0
Q1&2	PAO/LIT 2.2 (C. Bihain) Lithographie / Atelier	14	14	14		0
Q1	PT/LIT 2.1 (B. Beyer)			2		0
Q1	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2			
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressic TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6	0 0	0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		0
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4		0
Q1&2	HAA / Générale	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4		0
Q2	AC / Cinéma	30h	2		0	
Q2	AC / Musique	30h	2		0	
Q1	AC / Actualité du design	30h	2		0	
Q2	HAA / Photographie	30h	2		0	
Q1	HAA / Techniques picturales	30h	2		0	
Q2	HAA / Architecture	30h	2		0	
Q1	HAA / Textiles	30h	2		0	
Q2	HAA / Vidéo	30h	2		0	
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck)			10		0
Q1&2	Littérature / Générale	60h	4			
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2			
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h	2			
Q2	Sciences humaines et sociales / Génère	30h	2			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

LITHOGRAPHIE (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/LIT 3.1 (C. Bihain) TT/ Informatique Lithographie / Atelier		2 20	22		0
Q1&2	PT/LIT 3.1 (V. Sizaire)			2		0
Q1&2	Conservation et restauration / Papier	30h	2			
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8	8	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		0
Q2	Pôle 3.1 (A. Gravelat)			4		0
Q2	Dessin / Dessin et moyens d'expression	60h	4			
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E	60h	4	4		0
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4		0
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4			
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter)			4		0
Q2	AC / Actualité de l'architecture	30h	2		0	
Q1	AC / Photographie	30h	2		0	
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2		0	
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2		0	
Q1	HAA / Mobilier	30h	2		0	
Q1	HAA / Textiles	30h	2		0	
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2		0	
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck)			8		0
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	60h	4			
Q1&2	Sciences humaines et sociales / Génère	60h	4			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

PEINTURE (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/PEI 1.1 (S. Balleux) Peinture / Atelier		26	26		O
Q1&2	PAO/PEI 1.2 (H. Gauthier) Peinture / Peinture et moyens d'express TT / Peinture	120h 30h	8 2	10		O
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8		O
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6		O
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	4	O O O X O O	O
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h 30h 30h	2 2 2	6		O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :			R/D :			

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

PEINTURE (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/PEI 2.1 (S. Balleux) TT / Production Peinture / Atelier		22 2 18	22 20		O
Q1&2	PAO/PEI 2.2 (H. Gauthier) Peinture / Peinture et moyens d'express TT / Peinture	120h 30h	8 2	10		O
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'express TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6	O O	O
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		O
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4		O
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2 2	4	O O O O O O O O O	O
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 30h 30h 30h	4 2 2 2	10		O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :			R/D :			

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

PEINTURE (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/PEI 3.1 (S. Balleux) TT/ Informatique Peinture / Atelier		2 26	28 26		O
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct)	120h 120h	8 8	8	O O	O
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		O
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E 60h		4	4		O
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4		O
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4	O O O O O O O O	O
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q1&2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 60h	4 4	8		O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :			R/D :			

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

PHOTOGRAPHIE (1er cycle)						
B1 - bloc 1						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/PHO 1.1 (P-Y. Brest) Photographie / Atelier	27	27	27		0
Q1&2	PAO/PHO 1.2 (P-Y. Brest) TT / Photographie Photographie / Image numérique Photographie / Studio	60h 60h 15h	4 4 1	9		0
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8		0
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6		0
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	4	X X	0
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h 30h 30h	2 2 2	6		0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

PHOTOGRAPHIE (1er cycle)						
B2 - bloc 2						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/PHO 2.1 (P-Y. Brest) TT / Production Photographie / Atelier	21	21	23		0
Q1&2	PAO/PHO 2.2 (P-Y. Brest) TT / Photographie Photographie / Image numérique Photographie / Chambre photographique	60h 60h 15h	4 4 1	9		0
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressio TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6	0 0	0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		0
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4		0
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4	X X	0
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 30h 30h	4 2 2	10		0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

PHOTOGRAPHIE (1er cycle)						
B3 - bloc 3						
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D
Q1&2	PAO/PHO 3.1 (P-Y. Brest) TT/ Informatique Photographie / Atelier Photographie / Recherches photographi	20	18 4	24		0
Q1&2	PT/PHO 3.1 (Ch. Carbonnery) Com. graph. et vis. / Design graphique	60h	4	4		0
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8	8	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4		0
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E 60h	4		4		0
Q1/Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4		0
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4	X X	0
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q1&2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 60h	4 4	8		0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					R/D :	

PHOTOGRAPHIE (2ème cycle)					PHOTOGRAPHIE (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : spécialisée)					M2 - bloc 5 (finalité : spécialisée)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO/PHO 4.1 (P-Y. Brest) Photographie / Atelier		29	27		Q1&2 PAO/PHO 5.1 (P-Y. Brest) Photographie / Atelier	29	35	35	
Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6				Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			
Stage / Externe professionnel	6				Stage / Externe professionnel	6			
Production de projets artistiques / Atelier	6				Production de projets artistiques / Atelier	6			
PPA / Projets (Recherche)	6				PPA / Projets (Recherche)	6			
Photographie / Recherches photograp	120	4							
Q1&2 PT/PHO 4.1 (Ch. Carbonnery) Com. graph. et vis. / Design graphique	60h	4	4						
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)			8						
Architecture / Atelier	120h	8							
Arts numériques/Création multimédia	120h	8							
Couleur / Pratique de la couleur	120h	8							
Création sonore / Atelier	120h	8							
Décomposition / Image mouvement	120h	8							
Design du livre et du papier / Atelier	120h	8							
Design Urbain / Atelier	120h	8							
Dessin / Atelier	120h	8							
Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8							
Illustration / Atelier	120h	8							
Lithographie/ Atelier	120h	8							
Gravure/ Atelier	120h	8							
Peinture / Atelier	120h	8							
Sculpture / Atelier	120h	8							
Sérigraphie / Atelier	120h	8							
Tapisserie / Atelier	120h	8							
Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct)	120h	8							
Q1/2 Stages / Externes 4.1	90h		6						
Q1/2 Stages / Erasmus 4.1			14						
Q1/2 PP 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q1 Droit / Général	30h	2	4	4	Q1/2 PP 5.1 Q1/2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2	2	
Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2							
Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q2 AC / Art contemporain	30h	2	2						
Q2 AC / Art contemporain	30h	2							
Q1&2 HTC 4.1 (D. Decouck) Q2 HHA / Art et architecture	60h	5	5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck) Q2 HHA / Art et architecture	60h	5	5	
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5			Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5			Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		
Q1&2 Philosophie / PIE	60h	5			Q1&2 Philosophie / PIE	60h	5		
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5			Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5			Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		
Q1&2 Communication/Narrativité de l'image	60h	5			Q1&2 Communication/Narrativité de l'image	60h	5		
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5			Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5			Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		
Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h	5	ANG		Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h	5	ANG	
Q1&2 HTC 4.2 (A. Enciso) SHS / Psychanalyse	30h	2	0	2					
Q1&2 MM. 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 Méthodologie / Du mémoire	60h	2	2	2	Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck) Q1&2 Mémoire	18	18	18	18
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)	60	60			TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)	60	60		
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D:			TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D:		

PHOTOGRAPHIE (2ème cycle)					PHOTOGRAPHIE (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : didactique)					M2 - bloc 5 (finalité : didactique)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Photographie / Atelier		31	37		Q1&2 PAO Photographie / Atelier		30	36	
Production de projets artistiques / Atelier	6				Production de projets artistiques / Atelier	6			
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)			8						
Q1/2 HAAC DID 4.1 (P. Hatzigeorgiou) Q1 AC / Art contemporain	30h	2	4	ANG FR	Q2 AESS 1.2 (A.Laroche) Stages	60h	6	8	
Q1 Droit / Général	30h	2			Séminaire / Analyse des pratiques	30h	2		
Q1/2 HTC 4.1 (B. Lortet) Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5	5		Q2 AESS 1.3 (D. Dehouck) Psy / Conn. psychologiques	30h	2	6	
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5			Psy / Conn. sociologiques	30h	2		
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5			SHS / Psychanalyse	30h	2		
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5			L'art et l'artiste en milieu scolaire	5h	0		
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5			Q2 AESS 1.5 (D. Dehouck) Did. des arts II / séminaires	30h	2	5	
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5			Did. des arts II / Ethique&Epistémologie	10h	1		
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5			Did. des arts II / Histoire de l'art	20h	2		
Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5			— Mémoire			5	
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5							
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG						
Q1 AESS 1.1 (D. Dehouck) Psy / Conn. pédagogiques	30h	2	6						
Didactique des arts I / Modules	60h	4							
TOTAL ECTS (Programme conventionnel) :		60			TOTAL ECTS (Programme conventionnel) :		60		
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				
M1 - bloc 4 (finalité : approfondie)					M2 - bloc 5 (finalité : approfondie)				
Q1&2 PAO Photographie / Atelier			27		Q1&2 PAO Photographie / Atelier		30	25	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) CAC 4.1			8						
Production de projets artistiques / Projets (recherche)									
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5	5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck) Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5	5	
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5			Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5			Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5			Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5		
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5			Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5			Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5			Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5		
Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5			Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5		
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5			Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG		Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG	
Q1/2 Université Cours / Séminaires		5	10		Q1/2 Université Cours / Séminaires		5	5	10
Cours / Séminaires		5			Cours / Séminaires (facultatif)		5		
— Mémoire			10		— Mémoire			20	20
Méthodologie / Du mémoire					Partie artistique	10			
					Partie approfondie	10			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)		60			TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)		60	60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				

Date et signature de l'étudiant :

Date et signature du conseiller académique :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

Validation par le Jury des programmes :

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

SCULPTURE (1er cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SCU 1.1 (L. Lanzini) Sculpture / Atelier	18	18	18					0
Q1&2	PAO/SCU 1.2 (L. Lanzini) TT/ Sculpture Structure formelle / Recherches volumé TT/ Outil	120h 90h 60h	8 6 4	18					0
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8					0
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6					0
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	4					0
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h 30h 30h	2 2 2	6					0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :							

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

SCULPTURE (1er cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SCU 2.1 (L. Lanzini) TT / Production Sculpture / Atelier	20	20	22					0
Q1&2	PAO/SCU 2.2 (L. Lanzini) TT/ Sculpture TT/ Outil	90h 60h	6 4	10					0
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressio TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6					0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					0
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4					0
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4					0
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 30h 30h 30h	4 2 2 2	10					0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :							

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

SCULPTURE (1er cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SCU 3.1 (L. Lanzini) TT/ Informatique Sculpture / Atelier			18					0
Q1&2	PAO/SCU 3.2 (L. Lanzini) TT/ Formes et matières (SCU) TT/ Sculpture TT/ Outil	60h 30h 60h	4 2 4	10					0
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sérigraphie / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8					0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					0
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E 60h	4		4					0
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4					0
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4					0
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q1&2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 60h	4 4	8					0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :							

SCULPTURE (2ème cycle)					SCULPTURE (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : spécialisée)					M2 - bloc 5 (finalité : spécialisée)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO/SCU 4.1 (L. Lanzini) Sculpture / Atelier			33 27		Q1&2 PAO/SCU 5.1 (L. Lanzini) Sculpture / Atelier			35 31	
Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O	Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O
Stage / Externe professionnel	6			O	Stage / Externe professionnel	6			O
Production de projets artistiques / Atelier	6			O	Production de projets artistiques / Atelier	6			O
PPA / Projets (Recherche)	6			O	PPA / Projets (Recherche)	6			O
TT / Sculpture	90h	6			TT / Sculpture	30h	2		
Q1&2 PHO 4.1 (C. Maes) Photo / Atelier	60h		0 4		Q1&2 PHO 5.1 (C. Maes) Photo / Atelier	60h		0 4	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)			8						
Architecture / Atelier	120h	8		O					
Arts numériques/Création multimédia	120h	8		O					
Couleur / Pratique de la couleur	120h	8		O					
Création sonore / Atelier	120h	8		O					
Décomposition / Image mouvement	120h	8		O					
Design du livre et du papier / Atelier	120h	8		O					
Design Urbain / Atelier	120h	8		O					
Dessin / Atelier	120h	8		O					
Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8		O					
Illustration / Atelier	120h	8		O					
Lithographie/ Atelier	120h	8		O					
Gravure/ Atelier	120h	8		O					
Peinture / Atelier	120h	8		O					
Photographie / Atelier	120h	8		O					
Sérigraphie / Atelier	120h	8		O					
Tapisserie / Atelier	120h	8		O					
Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct)	120h	8		O					
Q1/2 Stages / Externes 4.1	90h		6						
				OU					
Q1/2 Stages / Erasmus 4.1			14						
Q1/2 PP 4.1 (P. Hatzigeorgiou)			4 4		Q1/2 PP 5.1			2 2	
Q1 Droit / Général	30h	2			Q1/2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2		
Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2							
Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzigeorgiou)			2 2						
Q2 AC / Art contemporain	30h	2	FR	O					
Q2 AC / Art contemporain	30h	2	ANG	O					
Q1&2 HTC 4.1 (D. Dehouck)			5 5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck)			5 5	
Q2 HHA / Art et architecture	60h	5		O	Q2 HHA / Art et architecture	60h	5		O
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O	Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O	Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O
Q1&2 Philosophie / PIE	60h	5		O	Q1&2 Philosophie / PIE	60h	5		O
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O	Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O	Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O
Q1&2 Communication/Narrativité de l'image	60h	5		O	Q1&2 Communication/Narrativité de l'image	60h	5		O
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		O	Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		O
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O	Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O
Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h	5	ANG	O	Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar	60h	5	ANG	O
Q1&2 HTC 4.2 (A. Enciso) SHS / Psychanalyse	30h	2	0 2		Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck) Mémoire	18	18	18 18	
Q1&2 MM. 4.1 (D. Dehouck) Q1&2 Méthodologie / Du mémoire	60h	2	2 2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60 60		TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60 60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				R/D:	TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				R/D:

Date et signature de l'étudiant :

Date et signature du conseiller académique :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

Validation par le Jury des programmes :

SCULPTURE (2ème cycle)					SCULPTURE (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : didactique)					M2 - bloc 5 (finalité : didactique)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Sculpture / Atelier			31 37		Q1&2 PAO Sculpture / Atelier			30 36	
Production de projets artistiques / Atelier	6				Production de projets artistiques / Atelier	6			
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)			8						
Q1/2 HAAC DID 4.1 (P. Hatzigeorgiou)			4		Q2 AESS 1.2 (A.Laroche)			8	
Q1 AC / Art contemporain	30h	2	ANG FR	O	Stages	60h	6		O
Q1 Droit / Général	30h	2			Séminaire / Analyse des pratiques	30h	2		
Q1/2 HTC 4.1 (D. Decouck)			5		Q2 AESS 1.3 (D. Dehouck)			6	
Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O	Psy / Conn. psychologiques	30h	2		O
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O	Psy / Conn. sociologiques	30h	2		O
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O	SHS / Psychanalyse	30h	2		O
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5		O	L'art et l'artiste en milieu scolaire	5h	0		O
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O					
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O	Q2 AESS 1.5 (D. Dehouck)			5	
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5		O	Did. des arts II / séminaires	30h	2		O
Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5		O	Did. des arts II / Ethique&Epistémologie	10h	1		O
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O	Did. des arts II / Histoire de l'art	20h	2		O
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG	O					
Q1 AESS 1.1 (D. Dehouck)			6		— Mémoire			5	
Psy / Conn. pédagogiques	30h	2							
Didactique des arts I / Modules	60h	4							
TOTAL ECTS (Programme conventionnel) :			60		TOTAL ECTS (Programme conventionnel) :			60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				
M1 - bloc 4 (finalité : approfondie)					M2 - bloc 5 (finalité : approfondie)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Sculpture / Atelier			27		Q1&2 PAO Sculpture / Atelier			30 25	
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) CAC 4.1 Production de projets artistiques / Projets (recherche)			8						
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck)			5		Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck)			5 5	
Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O	Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O	Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O	Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5		O	Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5		O
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O	Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O	Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5		O	Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5		O
Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5		O	Q1&2 Philosophie / De l'art	60h	5		O
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O	Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG	O	Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'ar	60h	5	ANG	O
Q1/2 Université			10		Q1/2 Université			5 10	
Cours / Séminaires	5				Cours / Séminaires	5			O
Cours / Séminaires	5				Cours / Séminaires (facultatif)	5			O
— Mémoire			10		— Mémoire			20 20	
Méthodologie / Du mémoire					Partie artistique	10			O
					Partie approfondie	10			
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60		TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel)			60 60	
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :				

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

SERIGRAPHIE (1er cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SER 1.1 (D. Deguislage) Sérigraphie / Atelier	22	22	22					<input type="radio"/>
Q1&2	PAO/SER 1.2 (D. Deguislage) Sérigraphie / Atelier TT/Sérigraphie	10 60h	10 4	14					<input type="radio"/>
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8					<input type="radio"/>
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6					<input type="radio"/>
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	4			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h 30h 30h	2 2 2	6					<input type="radio"/>
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :							

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

SERIGRAPHIE (1er cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SER 2.1 (D. Deguislage) TT / Production Sérigraphie / Atelier	18	18	20 2 18					<input type="radio"/>
Q1&2	PAO/SER 2.1 (D. Deguislage) Sérigraphie / Atelier TT / Sérigraphie	8 60h	8 4	12					<input type="radio"/>
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressic TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					<input type="radio"/>
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4					<input type="radio"/>
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2 2	4			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 30h 30h 30h	4 2 2 2	10					<input type="radio"/>
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :							

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

SERIGRAPHIE (1er cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SER 3.1 (D. Deguislage) TT/ Informatique Sérigraphie / Atelier TT / Sérigraphie	12 120	2 12 8	22					<input type="radio"/>
Q1&2	PT/SER 3.1 (V. Sizaire) Conservation et restauration / Papier	30h	2	2					<input type="radio"/>
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Tapisserie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					<input type="radio"/>
Q2	Pôle 3.1 (A. Gravelat) Q2 Dessin / Dessin et moyens d'expression	60h	4	4					<input type="radio"/>
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E	60h	4	4					<input type="radio"/>
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4					<input type="radio"/>
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q1&2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 60h	4 4	8					<input type="radio"/>
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :		R/D :							

SERIGRAPHIE (2ème cycle)					SERIGRAPHIE (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : spécialisée)					M2 - bloc 5 (finalité : spécialisée)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO/SER 4.2 (D. Deguislage) Sérigraphie / Atelier		33	27		Q1&2 PAO/SER 5.1 (D. Deguislage) Sérigraphie / Atelier		35	31	
Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O	Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O
Stage / Externe professionnel	6			O	Stage / Externe professionnel	6			O
Production de projets artistiques / Atelier	6			O	Production de projets artistiques / Atelier	6			O
PPA / Projets (Recherche)	6			O	PPA / Projets (Recherche)	6			O
Q1&2 PHO 4.1 (C. Maes) Photo / Atelier					Q1&2 PHO 5.1 (C. Maes) Photo / Atelier				
60h 0 4					60h 0 4				
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)					Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet)				
Archiecture / Atelier 120h 8 O					Archiecture / Atelier 120h 8 O				
Arts numériques/Création multimédia 120h 8 O					Arts numériques/Création multimédia 120h 8 O				
Couleur / Pratique de la couleur 120h 8 O					Couleur / Pratique de la couleur 120h 8 O				
Création sonore / Atelier 120h 8 O					Création sonore / Atelier 120h 8 O				
Décomposition / Image mouvement 120h 8 O					Décomposition / Image mouvement 120h 8 O				
Design du livre et du papier / Atelier 120h 8 O					Design du livre et du papier / Atelier 120h 8 O				
Design Urbain / Atelier 120h 8 O					Design Urbain / Atelier 120h 8 O				
Dessin / Atelier 120h 8 O					Dessin / Atelier 120h 8 O				
Espace urbain / Atelier (ISAC) 120h 8 O					Espace urbain / Atelier (ISAC) 120h 8 O				
Illustration / Atelier 120h 8 O					Illustration / Atelier 120h 8 O				
Lithographie/ Atelier 120h 8 O					Lithographie/ Atelier 120h 8 O				
Gravure/ Atelier 120h 8 O					Gravure/ Atelier 120h 8 O				
Peinture / Atelier 120h 8 O					Peinture / Atelier 120h 8 O				
Photographie / Atelier 120h 8 O					Photographie / Atelier 120h 8 O				
Sculpture / Atelier 120h 8 O					Sculpture / Atelier 120h 8 O				
Tapisserie / Atelier 120h 8 O					Tapisserie / Atelier 120h 8 O				
Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct) 120h 8 O					Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct) 120h 8 O				
Q1/2 Stages / Externes 4.1 90h 6					Q1/2 Stages / Externes 4.1 90h 6				
					OU				
Q1/2 Stages / Erasmus 4.1 14					Q1/2 Stages / Erasmus 4.1 14				
Q1/2 PP 4.1 (P. Hatzigeorgiou)					Q1/2 PP 5.1				
Q1 Droit / Général 30h 2					Q1/2 Pratique sociale et professionnelle / Gér 30h 2				
Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gér 30h 2									
Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzigeorgiou)					Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzigeorgiou)				
Q2 AC / Art contemporain 30h 2 FR					Q2 AC / Art contemporain 30h 2 ANG				
Q1&2 HTC 4.1 (D. Dehouck)					Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck)				
Q2 HHA / Art et architecture 60h 5 O					Q2 HHA / Art et architecture 60h 5 O				
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain 60h 5 O					Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain 60h 5 O				
Q2 HAA / Arts de la scène 60h 5 O					Q2 HAA / Arts de la scène 60h 5 O				
Q1&2 Philosophie / PIE 60h 5 O					Q1&2 Philosophie / PIE 60h 5 O				
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art 60h 5 O					Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art 60h 5 O				
Q2 Littérature / Contemporaine 60h 5 O					Q2 Littérature / Contemporaine 60h 5 O				
Q1&2 Communication/Narrativité de l'image 60h 5 O					Q1&2 Communication/Narrativité de l'image 60h 5 O				
Q1 Philosophie / De l'art 60h 5 O					Q1 Philosophie / De l'art 60h 5 O				
Q1 SHS / Sociologie générale 60h 5 O					Q1 SHS / Sociologie générale 60h 5 O				
Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar 60h 5 ANG					Q1&2 AC/Actualité des arts et réflex. sur l'ar 60h 5 ANG				
Q1&2 HTC 4.2 (A. Enciso)					Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck)				
Q1&2 SHS / Psychanalyse 30h 2					Q1&2 Mémoire 18 18				
Q1&2 MM. 4.1 (D. Dehouck)					Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck)				
Q1&2 Méthodologie / Du mémoire 60h 2					Q1&2 Mémoire 18 18				
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 60					TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 60				
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) : R/D:					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) : R/D:				

SERIGRAPHIE (2ème cycle)					SERIGRAPHIE (2ème cycle)				
M1 - bloc 4 (finalité : didactique)					M2 - bloc 5 (finalité : didactique)				
UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D	UE	H.	Ects	Ects	Choi R/D
Q1&2 PAO Sérigraphie / Atelier		31	37		Q1&2 PAO Sérigraphie / Atelier		30	36	
Production de projets artistiques / Atelier	6			O	Production de projets artistiques / Atelier	6			O
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) 8					Q2 AESS 1.2 (A.Laroche) Stages 60h 6 8 Séminaire / Analyse des pratiques 30h 2				
					Q2 AESS 1.3 (D. Dehouck) Psy / Conn. psychologiques 30h 2 6 Psy / Conn. sociologiques 30h 2 SHS / Psychanalyse 30h 2 L'art et l'artiste en milieu scolaire 5h 0				
Q1/2 HAAC DID 4.1 (P. Hatzigeorgiou)					Q2 AESS 1.5 (D. Dehouck) Did. des arts II / séminaires 30h 2 5 Did. des arts II / Ethique&Epistémologie 10h 1 Did. des arts II / Histoire de l'art 20h 2				
Q1 AC / Art contemporain 30h 2 Droit / Général 30h 2									
Q1/2 HTC 4.1 (D. Dehouck)					Q1 AESS 1.1 (D. Dehouck) Psy / Conn. pédagogiques 30h 2 6				
Q1&2 HHA / Art et architecture 60h 5 O					Didactique des arts I / Modules 60h 4				
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain 60h 5 O									
Q2 HAA / Arts de la scène 60h 5 O									
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es 60h 5 O									
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art 60h 5 O									
Q2 Littérature / Contemporaine 60h 5 O									
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image 60h 5 O									
Q1&2 Philosophie / De l'art 60h 5 O									
Q1 SHS / Sociologie générale 60h 5 O									
Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'art 60h 5 ANG									
Q1 AESS 1.1 (D. Dehouck) Psy / Conn. pédagogiques 30h 2 6									
TOTAL ECTS (Programme conventionnel) : 60					TOTAL ECTS (Programme conventionnel) : 60				
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) : R/D:					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) : R/D:				
M1 - bloc 4 (finalité : approfondie)					M2 - bloc 5 (finalité : approfondie)				
UE					UE				
Q1&2 PAO Sérigraphie / Atelier					Q1&2 PAO Sérigraphie / Atelier				
27					30 25				
Q1&2 CAC 4.1 (B. Lortet) CAC 4.1 8 Production de projets artistiques / Projets (recherche) O					Q1/2 HTC 5.1 (D. Dehouck)				
					Q1&2 HHA / Art et architecture 60h 5 O				
					Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain 60h 5 O				
					Q2 HAA / Arts de la scène 60h 5 O				
					Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es 60h 5 O				
					Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art 60h 5 O				
					Q2 Littérature / Contemporaine 60h 5 O				
					Q1&2 Communication / Narrativité de l'image 60h 5 O				
					Q1&2 Philosophie / De l'art 60h 5 O				
					Q1 SHS / Sociologie générale 60h 5 O				
					Q1 AC/ Actualité des arts et réflexion sur l'art 60h 5 ANG				
Q1/2 Université Cours / Séminaires 5 10 Cours / Séminaires 5					Q1/2 Université Cours / Séminaires 5 5 10 Cours / Séminaires (facultatif) 5 O				
Mémoire Méthodologie / Du mémoire 10					Mémoire Partie artistique 10 20 20 Partie approfondie 10				
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60					TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) 60 60				
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) : R/D:					TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) : R/D:				

Date et signature de l'étudiant :

Date et signature du conseiller académique :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

Validation par le Jury des programmes :

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

TAPISSERIE / ART TEXTILE (1er cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/TAP 1.1 (xxx) Tapisserie - arts textiles / Atelier	16	16	16					0
Q1&2	PAO/TAP 1.2 (xxx) Tapisserie - arts textiles / Atelier TT / Techniques d'impression	14 90h	14 6	20					0
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant TT / Infographie Couleur / Général	60h 30h 30h	4 2 2	8					0
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Générale Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6					0
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	4					0
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe	30h 30h 30h	2 2 2	6					0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :						R/D :			

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

TAPISSERIE / ART TEXTILE (1er cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/TAP 2.1 (xxx) TT / Production Tapisserie - arts textiles / Atelier	30h 20	2 20	22					0
Q1&2	PAO/TAP 2.2 (xxx) TT / Techniques d'impression Tapisserie / Atelier [textiles traditionnels	90h 60h	6 4	10					0
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressic TT / Infographie	60h 60h 30h	4 4 2	6					0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					0
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4					0
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q2 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q1 HAA / Techniques picturales Q2 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2 2	4					0
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 30h 30h 30h	4 2 2 2	10					0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :						R/D :			

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

TAPISSERIE / ART TEXTILE (1er cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/TAP 3.1 (xxx) TT/ Informatique Tapisserie - arts textiles / Atelier Tapisserie / Atelier	30h 24 30h	2 24 2	28					0
Q1&2	CAC 3.1 (B. Lortet) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Espace urbain / Atelier (ISAC) Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Gravure/ Atelier Peinture / Atelier Photographie / Atelier Sculpture / Atelier Sérigraphie / Atelier Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réci	120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h 120h	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8					0
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					0
Q2	Portfolio / Stage Communication graphique et visuelle / E 60h		4	4					0
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4					0
Q1/Q2	HAAC 3.2 (L. Furter) Q2 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q1 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q1 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4					0
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espe Q1&2 Sciences humaines et sociales / Génère	60h 60h	4 4	8					0
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :						R/D :			



ARBA¹⁷¹¹ESA

**ACADÉMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS
DE BRUXELLES**

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS

Profils d'enseignement 2023-2024

Masters spécifiques (2^{ème} cycle)

PRATIQUES DE L'EXPOSITION

M1 - bloc 1 du 2ème cycle							O
UE	H.	Ects	Ects	Choix	R/D	PRE/CO	
Q1&2 PAO/PEX 4.1 (A. Gravelat)			21	17			O
Pratiques de l'exposition / Atelier		11 à 15					
Scénographie / Mise en espace des ex	30h	2					
TT / Eclairage	30h	2					
Pratique de l'Art / outils critiques - Ateli	30h	2					
Q1&2 PHO 4.1 (C. Maes)			0	4			O
Photo / Atelier	60h						
Q1/2 CAC 4.1 (B. Lortet)			8	8			O
Architecture / Atelier	120h	8		O			
Arts numériques/Création multimédia	120h	8		O			
Couleur / Pratique de la couleur	120h	8		O			
Création sonore / Atelier	120h	8		O			
Décomposition / Image mouvement	120h	8		O			
Design du livre et du papier / Atelier	120h	8		O			
Design Urbain / Atelier	120h	8		O			
Dessin / Atelier	120h	8		O			
Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8		O			
Illustration / Atelier	120h	8		O			
Lithographie/ Atelier	120h	8		O			
Gravure/ Atelier	120h	8		O			
Peinture / Atelier	120h	8		O			
Photographie / Atelier*	120h	8		O			
Sculpture / Atelier	120h	8		O			
Sérigraphie / Atelier	120h	8		O			
Tapiserie / Atelier	120h	8		O			
Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réc	120h	8		O			
Q1 Stages/Atelier (A.Gravelat)			6	6			O
Q1/Q2 Stages/Atelier (A.Gravelat)			6	6			O
Q1/2 Stages / Externes 4.1	90h		6	6			O
Q1/2 PP 4.1 MPEX (P. Hatzi Georgiou)			4	4			O
Q2 Droit / Général	30h	2					
Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gé	30h	2					
Q1/2 HAAC 4.1 (P. Hatzi Georgiou)			2	2			O
Q2 AC / Art contemporain	30h	2	FR	O			
Q2 AC / Art contemporain	30h	2	ANG	O			
Q1&2 HTC 4.1 (D. Dehouck)			5	5			O
Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O			
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O			
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O			
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'e	60h	5		O			
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O			
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O			
Q1&2 Communication / Narrativité de l'imag	60h	5		O			
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		O			
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O			
Q1&2 AC/ Actualité des arts et réflexion sur	60h	5	ANG	O			
Q2 MM. 4.1 (D. Dehouck)			2	2			O
Méthodologie / Du mémoire	60h	2					
TOTAL ECTS (Programme conventionnel)			60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					Total R/D:		

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

PRATIQUES DE L'EXPOSITION

M2 - bloc 2 du 2ème cycle							O
UE	H.	Ects	Ects	Choix	R/D	PRE/CO	
Q1&2 PAO/PEX 5.1 (A.Gravelat)			23	19		PAO/PEX 4.1	O
Pratiques de l'exposition / Atelier		7 à 11					
Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O			
Production de projets artistiques / Atelier	6			O			
PPA / Projets (Recherche)	6			O			
TT / Production et médiation	30h	2					
Pratique de l'Art / outils critiques - Ateli	60h	4					
Q1&2 PHO 5.1 (C. Maes)			0	4			O
Photo / Atelier	60h						
Q1 Stages/Atelier (A.Gravelat)			6	6			O
Q2 Stages / Externes 5.1	90h		6	6			O
Q1/2 PP 5.1			2	2			O
Q1&2 Pratique sociale et professionnelle / Gé	30h	2					
Q1&2 HTC 5.1 (D. Dehouck)			5	5			O
Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O			
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O			
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O			
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'e	60h	5		O			
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O			
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O			
Q1&2 Communication / Narrativité de l'imag	60h	5		O			
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		O			
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O			
Q1&2 AC/ Actualité des arts et réflexion sur	60h	5	ANG	O			
Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck)			18	18			O
Mémoire	18	18					
TOTAL ECTS (Programme conventionnel)			60	60			
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ects des R/D) :					Total R/D:		

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :

PRATIQUES EDITORIALES

M1 - bloc 1 du 2ème cycle							O
UE	H.	Ects	Ects	Choix	R/D	PRE/CO	
Q1&2 PAO/PED 4.1 (I. Bennani)			29	17			O
Pratiques de l'édition / Atelier		11 à 23					
Pratiques de l'édition / Atelier (Ecriture)		2					
Pratique de l'Art / outils critiques - Ateli	30h	2					
Art du livre / Atelier	30h	2					
Q1&2 PHO			0	4			O
Photo / Atelier	60h						
Q1&2 PT/PED 4.1 (I. Bennani)			2	4			O
TT / Infographie (COM-ILL)	30h	2		O			
TT / Typographie	30h	2		O			
Q1&2 CAC/PED 4.1 (B. Lortet)			8	8			O
Architecture / Atelier	120h	8		O			
Arts numériques/Création multimédia	120h	8		O			
Couleur / Pratique de la couleur	120h	8		O			
Création sonore / Atelier	120h	8		O			
Décomposition / Image mouvement	120h	8		O			
Design du livre et du papier / Atelier	120h	8		O			
Design Urbain / Atelier	120h	8		O			
Dessin / Atelier	120h	8		O			
Espace urbain / Atelier (ISAC)	120h	8		O			
Illustration / Atelier	120h	8		O			
Lithographie/ Atelier	120h	8		O			
Gravure/ Atelier	120h	8		O			
Peinture / Atelier	120h	8		O			
Photographie / Atelier*	120h	8		O			
Sculpture / Atelier	120h	8		O			
Sérigraphie / Atelier	120h	8		O			
Tapiserie / Atelier	120h	8		O			
Cours pluridisciplinaires / Atelier (Réct	120h	8		O			
Q1 Stages/Atelier (I. Bennani)			6	6			O
Q1/2 Stages / Externes 4.1	90h		0	6			O
Q1/2 PP 4.1 (P. Hatzigeorgiou)			4	4			O
Q2 Droit / Général	30h	2					
Q2 Pratique sociale et professionnelle / Gér	30h	2					
Q1/2 HAAC/MPED 4.1 (P. Hatzigeorgiou)			4	4			O
Q2 AC / Actualité de l'édition	30h	2					
Q2 AC / Art contemporain	30h	2	FR	O			
Q2 AC / Art contemporain	30h	2	ANG	O			
Q1&2 HTC 4.1 (D. Dehouck)			5	5			O
Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O			
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O			
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O			
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'es	60h	5		O			
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O			
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O			
Q1&2 Communication / Narrativité de l'image	60h	5		O			
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		O			
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O			
Q1&2 AC/ Actualité des arts et réflexion sur	160h	5	ANG	O			
Q2 MM. 4.1 (D. Dehouck)			2	2			O
Méthodologie / Du mémoire	60h						
TOTAL ECTS (Programme conventionnel)			60	60			
TOTAL ECTS du BLOC pour mon programme :					Total R/D :		

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales et pratiques professionnelles

Histoire - Théorie - Culture

Date et signature de l'étudiant :

TOTAL ECTS de mon programme annuel* :
*total des blocs

PRATIQUES EDITORIALES

M2 - bloc 2 du 2ème cycle							O
UE	H.	Ects	Ects	Choix	R/D	PRE/CO	
Q1&2 PAO/PED 5.1 (I. Bennani)			23	15		PAO/PED 4.1	O
Pratiques de l'édition / Atelier		1 à 9					
Pratiques de l'édition / Atelier (Ecriture)		2					
Mineure* (Autre atelier & différent du CAC)	6			O			
Production de projets artistiques / Atelier	6			O			
PPA / Projets (Recherche)	6			O			
Pratique de l'Art / outils critiques - Ateli	60h	4					
Art du livre / Atelier	30h	2					
Q1&2 PHO			0	4			O
Photo / Atelier	60h						
Q1&2 PT/PED 51 (I. Bennani)			0	4			O
TT / Infographie (COM-ILL)	30h	2		O			
TT / Typographie	30h	2		O			
Q1/2 Stages/Atelier (I. Bennani)			6	6			O
Q1/2 Stages / Externes 5.1	90h		6	6			O
Q1/2 PP 5.1			2	2			O
Q1&2 Pratique sociale et professionnelle / Gé	30h	2					
Q1&2 HTC 5.1 (D. Dehouck)			5	5			O
Q1&2 HHA / Art et architecture	60h	5		O			
Q1&2 HHA / Théorie de l'art contemporain	60h	5		O			
Q2 HAA / Arts de la scène	60h	5		O			
Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'e	60h	5		O			
Q1&2 SHS / Anthropologie de l'art	60h	5		O			
Q2 Littérature / Contemporaine	60h	5		O			
Q1&2 Communication / Narrativité de l'imag	60h	5		O			
Q1 Philosophie / De l'art	60h	5		O			
Q1 SHS / Sociologie générale	60h	5		O			
Q1&2 AC/ Actualité des arts et réflexion sur	60h	5		O			
Q1&2 MM. 5.1 (D. Dehouck)			18	18			O
Mémoire							
TOTAL ECTS (Programme conventionnel)			60	60			
TOTAL ECTS du BLOC pour mon programme :					Total R/D :		

Date et signature du conseiller académique :

Validation par le Jury des programmes :