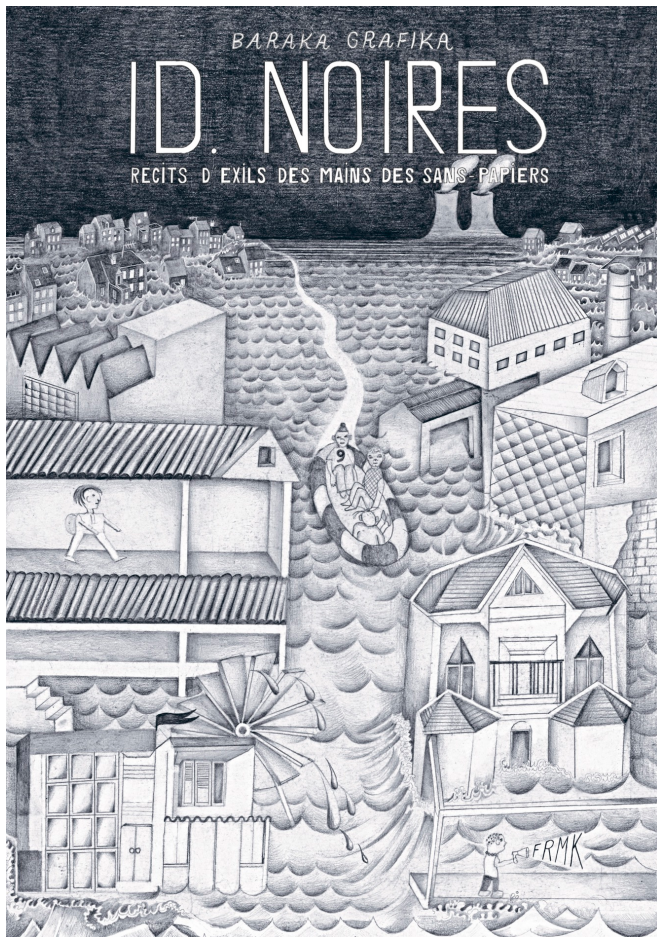




Rencontre Récits d'exils

6 mars 2026
10h30-12h00
ARBA-ESA (Horta)

Avec
Simon Boillat,
Agustin David Llosa,
Alberto Isifin Tchama

« Taslim fuit la Guinée pour échapper à la répression des opposants. Halidou quitte le Burkina Faso où il ne voit aucun avenir. Lorsqu'ils arrivent en Belgique, Alberto, Thierno, Taslim et Halidou font face à des procédures administratives interminables et déshumanisantes... Tous les quatre ont fui leur pays, traversé des frontières bien gardées, lutté pour leurs droits fondamentaux, occupé des bâtiments vides, manifesté... sans relâche, pour une issue incertaine. »

« *ID. Noires* est une promesse tenue, une bande dessinée comme un droit à raconter sa propre histoire sans se la voir confisquer. Ce livre s'inscrit dans une tradition de la bande dessinée qui ne sépare pas la poésie de la politique ni l'expérimentation graphique de l'expérience vécue. Elle témoigne que la beauté peut naître de la colère, et que dessiner ensemble est un acte de résistance. » (Les éditions frémok & le Studio Baraka Grafika)

Simon Boillat est un dessinateur et illustrateur habitant Bruxelles. Diplômé de l'ESA Saint-Luc et de la Cambre, il dessine pour la presse et réalise des bandes dessinées dans le cadre de projets d'auto-édition. Membre du collectif Baraka Grafika depuis 2021, il est co-auteur du Journal Turbulent et d'*ID. Noires* publiés aux éditions Frémok.

Alberto Isifin Tchama est un artiste originaire de Guinée-Bissau et membre du collectif La Voix des Sans-Papier (VSP) de Bruxelles, oeuvrant à la coordination des sans-papiers de Belgique. Alberto Isifin Tchama est membre du comité de pilotage de Y'en a Marre et membre d'Exil.s et Création.s depuis sa création. Il est artiste dans le Studio Baraka Grafika depuis 2021, et est co-auteur et dessinateur du Journal Turbulent et de la BD *ID. Noires*, publiés chez Frémok.

Juan Agustin David Llosa est diplômé d'un master Sculpture et Art dans l'espace à l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles en 2024. Il a également obtenu un bachelier en Illustration et Art du Livre à l'Ecole Supérieure des Arts Saint-Luc. Artiste, il est co-auteur d'*ID. Noires* publiés aux éditions Frémok.