

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

GRAVURE (1 ^{er} cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/GRA 1.1 (Th. Amerlynck) Gravure / Atelier	16	16	20					O
	TT/ Gravure, impression	60h	4						
Q1&2	PAO/GRA 1.2 (Th. Amerlynck) Gravure / Atelier	14	16	16					O
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant	60h	4	6					O
	Couleur / Général	30h	2						
Q1&2	Pôle (Design) 1.2 TT / Infographie	30h	2	2					
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker)			6					O
Q1&2	HAA / Histoire et histoire des arts	60h	4						
Q2	Méthodologie / De la recherche	30h	2						
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres)			4					O
Q1	AC / Cinéma	30h	2		O				
Q1	AC / Musique	30h	2		O				
Q1	HAA / Photographie	30h	2		O				
Q2	HAA / Images imprimées	30h	2		X				
Q1	HAA / Architecture contemporaine	30h	2		O				
Q2	HAA / Livre, illustration et graphisme	30h	2		O				
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck)			6					O
Q1	Littérature / Générale	30h	2						
Q2	Sémiologie / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espa	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ectes des R/D) :				R/D :					

GRAVURE (1 ^{er} cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/GRA 2.1 (Th. Amerlynck) Gravure / Atelier		14	18					O
	TT/ Gravure, impression	60h	4						
Q1&2	PAO/GRA 2.2 (Th. Amerlynck) Gravure / Atelier		14	14					O
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant	60h	4	4	O				O
	Dessin / Dessin et moyens d'expressio	60h	4		O				
Q1&2	Pôle (Design) 2.2 TT / Infographie	30h	2	2					
Q1	Stages/Atelier (Module)		4						O
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau)			4					O
Q1&2	HAA / Générale	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres)			4					O
Q2	AC / Cinéma	30h	2		O				
Q1	AC / Musique	30h	2		O				
Q1	AC / Actualité du design	30h	2		O				
Q2	HAA / Photographie	30h	2		O				
Q2	HAA / Images imprimées	30h	2		X				
Q1	HAA / Architecture	30h	2		O				
Q1	HAA / Textiles	30h	2		O				
Q2	HAA / Vidéo	30h	2		O				
Q2	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2		O				
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck)			10					O
Q1&2	Littérature / Générale	60h	4						
Q1	Sémiologie / Générale	30h	2						
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espa	30h	2						
Q2	Sciences humaines et sociales / Généra	30h	2						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ectes des R/D) :				R/D :					

GRAVURE (1 ^{er} cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/GRA 3.2 (Th. Amerlynck) Gravure / Atelier		24	24					O
		24							
Q1&2	PT/GRA 3.1 (V. Sizaire) Conservation et restauration / Papier	30h	2	2					O
Q2	Stages / Atelier (Portfolio)		6						O
Q1&2	APA 1 (Autres Pratiques Artistiques) Architecture / Atelier		8		O				O
	Arts numériques/Création multimédia				O				
	Couleur / Pratique de la couleur				O				
	Cours pluridisciplinaires / Atelier (Récupérathèque)				O				
	Création sonore / Atelier				O				
	Décomposition / Image mouvement				O				
	Design du livre et du papier / Atelier				O				
	Design Urbain / Atelier				O				
	Dessin / Atelier				O				
	Illustration / Atelier				O				
	Lithographie/ Atelier				O				
	Peinture / Atelier				O				
	Photographie (argentique) / Atelier				O				
	Sculpture / Atelier				O				
Q1&2	Pôle 3.1 (O. Vallot) Dessin / Dessin et moyens d'expression	60h	4						O
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier)			4					O
Q2	HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4						
Q1/Q2	HAAC 3.2 (V. Almeida Cruz)			4					O
Q1	AC / Actualité de l'architecture	30h	2		O				
Q1	AC / Photographie	30h	2		O				
Q2	AC / Actualité de l'édition	30h	2		O				
Q1	HAA / Villes et jardins	30h	2		O				
Q1	HAA / Mobilier	30h	2		O				
Q2	HAA / Textiles	30h	2		O				
Q2	Multimedia / Applications et théories v	30h	2		O				
Q2	SSA / Anatomie du mouvement	30h	2		O				
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck)			8					O
Q1&2	Philosophie / Percep. et interp. de l'espa	60h	4						
Q1&2	Sciences humaines et sociales / Généra	60h	4						
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) :		60	60						
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ectes des R/D) :				R/D :					