

Pratique artistique et technique

Pratiques artistiques transversales

Histoire - Théorie - Critique

SCULPTURE (1 ^{er} cycle)									
B1 - bloc 1									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SCU 1.1 (L. Lanzini) Sculpture / Atelier	18	18	18					O
Q1&2	PAO/SCU 1.2 (L. Lanzini) TT/ Sculpture Formation corporelle (expérimentation) TT/ Outil	120h 90h 60h	8 6 4	18					O
Q1&2	Pôle (Design) 1.1 (H. Meersseman) Dessin / Modèle vivant Couleur / Général	60h 30h	4 2	6					O
Q1&2	Pôle (Design) 1.2 TT / Infographie	30h	2	2					
Q1/Q2	HAAC 1.1 (C. Hincker) Q1&2 HAA / Histoire et histoire des arts Q2 Méthodologie / De la recherche	60h 30h	4 2	6					O
Q1/Q2	HAAC 1.2 (S. Andres) Q1 AC / Cinéma Q1 AC / Musique Q1 HAA / Photographie Q2 HAA / Images imprimées Q1 HAA / Architecture contemporaine Q2 HAA / Livre, illustration et graphisme	30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2	4					O
Q1/Q2	HTC 1.1 (D. Dehouck) Q1 Littérature / Générale Q2 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espa	30h 30h 30h	2 2 2	6					O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) : 60 60									
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ectes des R/D) : R/D :									

SCULPTURE (1 ^{er} cycle)									
B2 - bloc 2									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SCU 2.1 (L. Lanzini) Sculpture / Atelier Sculpture / Sculpture et moyens d'expression		18 4	22					O
Q1&2	PAO/SCU 2.2 (L. Lanzini) TT/ Sculpture TT/ Outil	90h 60h	6 4	10					O
Q1&2	Pôle 2.1 (A. Gravelat) Dessin / Modèle vivant Dessin / Dessin et moyens d'expressio	60h 60h	4 4	4	O O				O
Q1&2	Pôle (Design) 2.2 TT / Infographie	30h	2	2					
Q1	Stages/Atelier (Module)			4					O
Q1&2	HAAC 2.1 (T. Tremeau) Q1&2 HAA / Générale	60h	4	4					O
Q1/Q2	HAAC 2.2 (S. Andres) Q2 AC / Cinéma Q1 AC / Musique Q1 AC / Actualité du design Q2 HAA / Photographie Q2 HAA / Images imprimées Q1 HAA / Architecture Q1 HAA / Textiles Q2 HAA / Vidéo Q2 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2 2	4					O
Q1&2	HTC 2.1 (D. Dehouck) Q1&2 Littérature / Générale Q1 Sémiologie / Générale Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espa Q2 Sciences humaines et sociales / Généra	60h 30h 30h 30h	4 2 2 2	10					O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) : 60 60									
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ectes des R/D) : R/D :									

SCULPTURE (1 ^{er} cycle)									
B3 - bloc 3									
Q	UE	H.	Ects	Ects	Choi	R/D			
Q1&2	PAO/SCU 3.1 (L. Lanzini) Sculpture / Atelier Sculpture / Sculpture et moyens d'expression		22 2	24					O
Q1&2	PAO/SCU 3.2 (L. Lanzini) TT/ Sculpture TT/ Outil	 30h 60h	 2 4	6					O
Q1&2	Stages / Atelier (Portfolio)			6					O
Q1&2	APA 1 (Autres Pratiques Artistiques) Architecture / Atelier Arts numériques/Création multimédia Couleur / Pratique de la couleur Cours pluridisciplinaires / Atelier (Récupérathèque) Création sonore / Atelier Décomposition / Image mouvement Design du livre et du papier / Atelier Design Urbain / Atelier Dessin / Atelier Gravure/ Atelier Illustration / Atelier Lithographie/ Atelier Peinture / Atelier Photographie (argentique) / Atelier			8					O
Q2	HAAC 3.1 (L. Gauthier) Q2 HAA / Histoire et théorie des arts	60h	4	4					O
Q1/Q2	HAAC 3.2 (V. Almeida Cruz) Q1 AC / Actualité de l'architecture Q1 AC / Photographie Q2 AC / Actualité de l'édition Q1 HAA / Villes et jardins Q1 HAA / Mobilier Q2 HAA / Textiles Q2 Multimedia / Applications et théories v Q2 SSA / Anatomie du mouvement	30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h 30h	2 2 2 2 2 2 2 2	4					O
Q1&2	HTC 3.1 (D. Dehouck) Q1&2 Philosophie / Percep. et interp. de l'espa Q1&2 Sciences humaines et sociales / Généra	60h 60h 60h	4 4 4	8					O
TOTAL ECTS : Profil (programme conventionnel) : 60 60									
TOTAL ECTS du BLOC (y compris ectes des R/D) : R/D :									