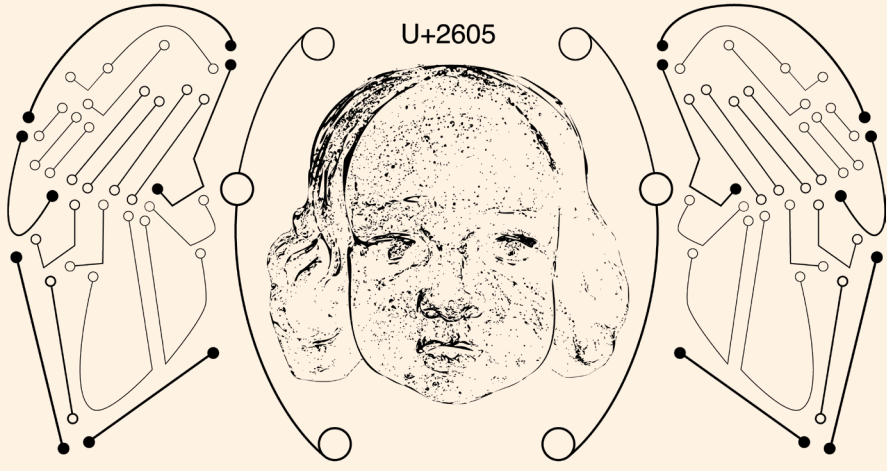


LA PLATEFORME NUMÉRIQUE

LOCAL C-109 / La Chapelle

Agenda 2026-2027 des activités de la plateforme numérique

C-109



La Chapelle

Accès libre

Heures d'ouverture

- Mardi : 9 h 00 - 15 h 30
- Mercredi : 9 h 00 - 13 h 30
- Jeudi : 9 h 00 - 12 h 00

Informations via : j.fournie@arba-esa.be

Programmation ouverte à l'ensemble des étudiant·exs de l'ArBA-EsA (B1 à M2)

Octobre	Novembre	Décembre	Février	Mars	Avril
Workshop 1	Focus 3	Focus 7	Focus 9	Focus 12	Workshop 5
Focus 1	Focus 4	Workshop 3	Workshop 4	Workshop 5	
Focus 2	Focus 5	Focus 8	Focus 10		
	Workshop 2		Focus 11		
	Focus 6				
	Workshop 3				

Workshop = atelier pratique [les jeudis 9 h 30 - 12 h 00]
Focus = présentation [les mardis 14 h 00 - 15 h 30]

Inscription possible via j.fournie@arba-esa.be dans la limite des places disponibles.

Formule	Sujet	Logo	Dates	Description
Workshop 1	Blender / logiciel gratuit de modélisation, d'animation par ordinateur et de rendu 3D		Les jeudis 8-15-22- oct 9 h 30 - 12 h 00	Initiation pour débutants / perfectionnement pour intermédiaire. On explorera les principes de la modelisation, de l'animation et du rendu.
Focus 1	Photogrammetrie / Application 3D qui crée des modèles 3D à partir de photos ou vidéos via un smartphone ou tablette.		Le mardi 13 oct 14 h00 - 15 h 30	Présentation des outils de photogrammetrie presents à la Chapelle pour les intégrer à vos futurs projets.
Focus 2	Motion Capture / technique qui enregistre les mouvements d'un acteur pour les reproduire sur un avatar numérique.		Le mardi 20 oct 14 h00 - 15 h 30	Présentation des outils de motion capture presents à la Chapelle pour les intégrer à vos futurs projets.
Focus 3	Scribus / logiciel libre & gratuit de P.A.O (publication axssistée par ordinateur)		Le mardi 3 nov 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Focus 4	Inkscape / logiciel libre & gratuit de création graphique vectorielle.		Le mardi 10 nov 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Focus 5	darktable / logiciel libre & gratuit de développement et de gestion de photos.		Le mardi 17 nov 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Workshop 2	Autodesk Fusion 360 / plateforme de CAO, de modélisation, de fabrication d'objet.		Les jeudis 5-12-19 nov 9 h 30 - 12 h 00	Initiation pour débutants. Il s'agit d'apprendre à structurer un modèle en vue de sa fabrication / gestion des esquisses, definition des contraintes, organisation des composants.
Focus 6	Préparer ses fichiers pour la CAO via Fusion 360, Illustrator, Inkscape, Blender, Autocad		Le mardi 24 nov 14 h00 - 15 h 30	Présentation des formats et réglages de fichiers nécessaires pour une fabrication avec découpe laser, CNC ou imprimante 3D.
Workshop 3	Arduino / prototypage électronique et projets interactifs avec l'ia		Les jeudis 26 nov / 4 -11 dec 9 h 30 - 12 h 00	Initiation pour débutants / perfectionnement pour intermédiaire. A travers des exercices découverte d'une premiere approche des principes de la programmation et des interactions en s'appuyant sur l'ia.
Focus 7	Tinkercad / outil en ligne qui permet de créer des objets en 3D, des circuits électroniques et du code, sans installation.		Le mardi 01 déc 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel de l'espace 3D et des espaces codes et circuits.
Focus 8	Raspberry Pi OS / Système d'exploitation basé sur Linux conçu pour les ordinateurs Raspberry Pi.		Le mardi 8 déc 14 h00 - 15 h 30	Présentation du micro-ordinateur et de ses usages / environnement. Il permet de programmer, contrôler du matériel (GPIO) et utiliser des applications multimédias
Focus 9	Adobe Lightroom / logiciel de développement et de gestion de photos.		Le mardi 3 fév 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Workshop 4	Premiere Pro & DaVinci Resolve / outils de montage vidéo		Les jeudis 04-11-18-fev 9 h 30 - 12 h 00	Initiation débutants / perfectionnement intermédiaires. Apprendre à importer et organiser les rushes, structurer un montage, découper une séquence, et gérer les exports et formats de diffusion.
Focus 10	Adobe Photoshop / logiciel de retouche et de création d'images.		Le mardi 10 fév 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Focus 11	Adobe Illustrator / logiciel de création graphique vectorielle.		Le mardi 17 fév	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Focus 12	Adobe InDesign / logiciel de mise en page pour documents imprimés et numériques.		Le mardi 03 mar 14 h00 - 15 h 30	Présentation du potentiel du logiciel et acquisition d'une connaissance technique initiale de l'interface afin de comprendre les potentiels offerts par ce logiciel.
Workshop 5	Visual Studio Code & Python / Outils de codage pour créer son interface avec l'ia		Les jeudis 11-25 mar / 1 avr 9 h 30 - 12 h 00	Initiation pour débutants / perfectionnement pour intermédiaire. A travers des exercices, découverte d'une premiere approche des principes de la programmation et des interactions vidéo en s'appuyant sur l'ia.